Año III. — Núm. 1072. EDICION DE [illegible] Número suelto: 10 centavos (PORTE PAGO) Jueves 7 de septiembre de 1916

DIRECCION
ADMINISTRACION
AV. DE MAYO 1298

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

TELEFONOS:
Redacción: 6300, Libertad
Administración: 6299, Lib

MIDAS BENEFACTOR

Unos hijos y otros entenados



Midas no tiene la sartén por el mango, porque le ha resultado más cómodo el cucharón. Midas se ha hecho dispensador de caldos gordos que reparte con una "ecuanimidad" doctrinaria. "Para éste la gordura; para éste lo más flaco, y para aquél el cucharón por la cabeza". Bravo Midas. Te conocemos en tus acciones. Estás en tu papel y digno eres de gracia, gracioso. El reparto no puede, es natural, alcanzar para todos. ¡Son innúmeros los radichetas pancistas, y para llenar tanto bucho, se necesitaría cocinar en el ábcide de la catedral puesto de revés, o en la mollera de Dickmann. Los radicales tendrán que tener paciencia; pero Midas ha resuelto que no la tengan, ni la esperen, ni la extrañen, ni la precisen, pues mientras repleta el plato de uno, da con el talón bravío a los otros, y es natural los tratados a talonazos tienen que evitarse toda otra consideración filosófica. La paciencia huelga notoriamente. Es así que nuestro prometedor dibujante ha sorprendido a Midas. Ejerciendo sus funciones en toda la amplitud de su vertir que Midas maneja tan admirablemente la mano y de su pie. Porque es de admirablemente una como la otra, y Dios nos libre de afirmar algún día lo contrario. Con las manos Midas ha hecho cosas resaltantes, pero con los pes es irresistible, casi un genio "patifiesto". "No confundir ni acusarnos de error: "manifiesto" noa es "patifiesto", y creannos que atribuímos a esto último dado el prestigio de Midas.

¿Quienes son?

"La Maffia"

Se nos paran los pelos de punta. La maffia ha aparecido en el Rosario. La boca se nos abre de horror. ¡La Maffia!

Ya nos vemos cerrando las balijas y escapando en el primer tren de la ciudad infectada. Ya nos creemos vecinos del Rosario para tener el santo derecho a disparar. ¿Pero se ha establecido a qué nombre responden los "maffiosos" y en Santa Fe les dicen "calabreses ignorantes" a los que acompañan a la Liga del Sur, y a los de Caballero les dicen "indios con pluma y todo" y a los amigos de Elizalde, "los hermanos de la gran Maffia". Cómo la noticia de hoy es harto escueta: pelada de informes y de argumentos más simples que una conferencia de Ricardo Rojas, no sabemos aún en que agrupación de estas ha hecho crisis la epidemia.

Por las dudas hemos mandado preguntar a nuestro corresponsal. El nos dirá a quien le debemos disparar.

EL MARTILLERO DON DELFOR

Ha tiempo que don Delfor del Valle, no aparece por los escenarios políticos. Es don Delfor aquel ilustre martillero a quien su buena suerte elevó a la categoría de prohombre radical, y por consiguiente inmediato diputado.

Don Delfor, es uno de los más formidables propagandistas con que cuenta el partido en la provincia de Buenos Aires. Hasta los mismos comisarios de campaña temen las iras de don Delfor, que cuando llega la ocasión no vacila en recordar los buenos tiempos de martillero, cuando tenía que tratar a trompada limpia, a toda la peonada.

De su carácter impulsivo y beligerante saben por demás los miembros de la cámara baja que apenas saben que don Delfor anda un día con el paso cambiado para que no se le atraviesen en el camino ni por casualidad.

A todo esto, hace días que don Delfor se ha extraviado. No sabemos nada de él, ni oímos de ninguna catástrofe oratoria. Damos, pues, la noticia de la pérdida, y gratificaremos el hallazgo.

El pobre propietario, el pobre maestro y otras pobrezas

Antonio, el más amante o el más pacienzudo de los propietarios, no tenía más que un anhelo: tener por inquilino al fisco. Como quien dice, tener garantido el rédito de la propiedad, saber que no transcurriría nunca la primera decena de un mes sin haber percibido el importe de los alquileres. Y esto como se comprende, era el séptimo cielo de un propietario.

Pero llegó la tan decantada crisis, y con lo de que "las cosas andan mal", "pásese otro día y veremos", "no se puede cobrar ni medio" y otras zarandajas estereotipadas comenzó el calvario de los dueños de fincas. Cobrar un alquiler, era tarea digna de Roldán (el de la espada, no don Belisario) pues los inquilinos se asían al consabido cliché de la crisis y no había modo de arrancarles ni medio centavo.

Y el fisco, como cualquier hijo de vecino, comenzó como vulgarmente se dice, a hacerse el chancho rengo y a no pagar sus alquileres. En este sentido de la insolvencia, el Consejo Nacional de Educación es un hermoso ejemplo de ello. Aun se adeudan los alquileres de los locales que ocupan las escuelas, por los meses de junio, julio y agosto.

Y no es lo peor esto, si no que el Consejo Nacional de Educación ha extendido sus prácticas insolventes, a los sufridos maestros, que desde ace una punta de meses, han dejado de percibir lo honorarios, tornano así a aquellos tiempos calamitosos, en que el maestro de escuela era el símbolo del hambre y de la miseria.

Nos parece, pues, que el doctor Saavedra Lamas, en vez de dedicarse a introducir innovaciones en su repartición, podría haber cuidado mejor, de que no se dejara a los maestros sin el pan nuestro de cada día.

Don Arturo en "pose"



El intendente don Arturo es un hombre muy elegante, sobre todo, en día de domingo. Cuando sale de paseo tiene la facultad de no estar en su casa y cuando está en su casa tiene la facultad de no salir de paseo.

Pero este es un mérito para él mínimo, que ni siquiera lo tiene en cuenta, no obstante ser la mejor cualidad que podía hacer resaltar su biografiados, si es dado a un intendente tener biografiador. Don Artruo no tiene solamente esa cualidad: tiene otra de no menor mérito y ella es que cuando abre la boca (para comer), no la tiene cerrada y viceversa. La facultad meritoria que no tiene don Arturo, hoy en "pose" de clown para que lo admire la posteridad es ser intendeste, y no serlo a la vez (la facultad de no serlo, sobre todo), que es lo único que le perdonaría su biografiador, aunque el ser intendente no se lo perdona ni el dibujante Espejo, no obstante que le proporcione un tema diario. Tales son los méritos de don Arturo en pose clowniana.

La verdad sobre la "maffia"

El crimen de Rosario

La ciudad del Rosario ha sido consternada por un nuevo crimen con aires de misterio y mucho de dolorosa realidad. El secuestro de personas para después exigir cantidades exorbitantes de dinero a sus familias so pena de asesinato no es una novedad en el mundo y menos en el Rosario.

Ya otras veces en dicha ciudad se han producido análogos hechos y siempre la verdad ha quedado escondida, no obstante las previsiones y las agudezas de la policía secreta...

Son síntomas, por otra parte, que sugieren ideas entreveradas porque cuando un hecho nimio se produce en cualquier parte la policía lo descubre, mientras cuando se trate de hechos como el acaecido en Rosario, donde un hijo es secuestrado y un padre acosado de avisos y después asesinado, la policía nunca descubre nada. La "maffia" — se dice — es la autora y parece ser que la "maffia" fuera alguna fuerza ultra-terrestre e inaccesible a un destacamento policial perfectamente organizado y prevenido, teniendo por único propósito el perseguir tales hechos... 'Cuando se trata de asuntos políticos la policía parece más solícita, especialmente en el Rosario, no obstante que la política sea para la policía una zona algo más que secundaria. Y hacemos estos juicios precisamente porque cuando se produce un hecho de naturaleza grave la policía nunca descubre nada o rara vez lo hace. De suerte que ya parece que los crímenes, único objeto de la policía, fueron para ella, como el infinito para Spencer, inconmovibles...

Comprendemos que en el Rosario pueda haber "maffia"; pero, francamente, la policía no tiene solamente que descubrirla después de cometer mil asesinatos, sino antes que los cometa.

Por eso casi siempre la "maffia" resulta una leyenda, porque nunca se la encuentra, mientras que en la mayoría de los casos algunos funcionarios policiales andan siempre envueltos en la artimaña.

Es hora que se esclarezca este asunto de la "maffia" y que la policía sea algo más perspicaz en los asuntos graves, porque, a la verdad, si han de ser los mismos particulares los que resuelvan el asunto muertos o vivos, no se explica la existencia de la policía organizada...

He ahí al extremo que hemos llegado.

Rosa Ponte, maquiavélico

Este señor Rosa Ponte, es un ciudadano radical que alberga modestamente su buena cantidad de ilusiones y su no menos modesta cantidad de ambiciones. Además de ser radical el señor Rosa Ponte, es sanjuanino, y además de todas estas cosas quiere ser gobernador de esa provincia.

Así pues ese admirable ciudadano, que tiene un apellido como para que le hagan catorce chistes, de una vez, se dedica a hacer "trabajitos", encaminados a conseguir que su nombre figure en el primer término de la candidatura radical a la gobernación.

Claro está, que apenas el señor Rosa Ponte, llegara a conseguir su afortunadamente inofensiva pretensión, lo primero que tendría que hacer, sería buscar otros apellidos, porque los actuales son muy pco a propósito para un gobernador, especialmente si este gobernador es de San Juan.

—Rosa... ponte bien qe nos molestas.

—Rosa ponte maquiavélico que me gustas.

—Rosa... ponte el sombrero.

—Rosa... ponte de pie y vete.

Y claro, un gobernador, puesto en ese tren de farra, resulta todo lo menos gobernador posible.

LAMAS Y... LO OTRO...

El gran fracaso

La huella de Sarmiento era una obsesión constante de Lamas y Saavedra. Se creía "igual al otro" No veía diferencia entre "él y el otro", y planeó la gran reforma pedagógica. El tiro fué disparando a salirse por la culata. La "escuela intermedia" resultó un "bleuff" a cuatro cartas. No tenía cabeza el asunto y al quererle dar base se han encontrado con que tampoco tenía pies. Un caso estupendo de "deformación fisiológica". Lo que Lamas creyó el parto verdadero de los montes, resultó el parto del ratón. Y el ratón salió disparando y se metió en la casa de "Nemo" y "Nemo", que tenía hondos motivos de resentimiento, dijo triunfante: ¡Caistes ratón Pérez! Desde ese instante, Pérez, o sea Lamas "u" sea Saavedra, anda como bicicleta de alquiler: en mano de todo el mundo. Lo han puesto de mil colores y no lo han puesto en una vidriera de Gath y Chaves, porque la aglomeración sería mucha. Un fin imprevisto. Lamas se creyó en los aires como un Mongolfier cualquiera, y ¡¡zás!, cuando acordó, estaba con las patitas para arriba como una palomita escarchada y caída bajo del alero respectivo. Es una cosa que nos consterna y nos predispone a pensar en contra de toda la democracia. Porque está bien que las reformas de Lamas y lo otro, sean un fracaso, pero no está bien, lo aseguramos honradamente, qua a un ministro por caer, se le tome el pelo de tal manera. No, señor, lo repetimos: eso está muy mal hecho.

Consecuencia fatal

Hay consecuencias lógicas, pero fatales. Otras que son agradables consecuencias y por fin algunas que son consecuencias a secas. Jugar a la lotería y ganar el premio mayor, no se nos negará que es una agradable consecuencia del haber jugado. El que uno se case y la señora le engañe, no es sino una consecuencia a secas. Que donde haya un gobierno radicaloide ocurran cosas graves es una consecuencia fatal e inevitable.

He aquí pues, que está bien que uno juegue a la lotería y hasta es tolerable que se case, sobre todo si la pasividad de un carácter amenamente ecléctico le llama por ese camino. Pero uno debe procurar por todos los medios huir de la ola radical, siempre nefasta. Nosotros, para el 10 de octubre embarcaremos para el Polo.

Córdoba, sufre hace ya unos meses la influencia del hipolitismo. Rige aquella provincia, el perinclito doctor Loza.

Y efectivamente. Hoy los telegramas anuncian que en Villa María se ha declarado un caso de peste bubónica. Es una consecuencia fatal.

Entre Paz y Rojas, Tejeda

Lo han dejado del alto de un poroto al profesor de literatura patria. El cordobés Paz había sido como el general: se le vino al humo y lo puso a la miseria a nuestro meludo y enfatuado Ricardito. Le llama "pedante" con todas sus letras, y "vulgar" con ídem, y cuando le va a decir que es una miseria literaria no le pone más letras para que no lo contraacuse Rojas por motivos haleográficos. La carta de Martínez Paz en "La Nación" de hoy es como un estocazo sobre la oreja. Rojas ha tambaleado ante nuestra consideración y se ha venido al suelo despiadadamente. No sabemos quién ni cómo se levantará. Por lo pronto recordamos que mucho antes de esta formidable "bastonata" ya le había dicho Víctor Domingo Silva que su libro "Los lises del blasón" se podrían transformar en "Los cardos del blasón". Por lo pronto, ahí queda la víctima.

La exhibición es pública en la cátedra que el finado dicta. Lo único triste del caso es que entre Rojas y Paz está Tejeda y el pabre bardo es una víctima inocente. Por él estamos consternados.

El flamante diputado

El ex vicegobernador de Santa Fe, doctor Caballero, no tardará en ocupar una banca en la Cámara de Diputados. En las últimas elecciones, cuyo escrutinio aun se está acabando, se ve ya que el triunfo corresponde en absoluto al doctor Caballero.

Es otro de los esperados desengaños en los que no creía el señor Lisandro de la Torre. Aunque no lo confesaba el hombre, aun le quedaba una vaga esperanza de ser diputado. Cuando menos podría lucir sus barbas y su vacuidad oratoria en el Congreso, y sería algo. Se le tendría en cuenta siquiera para organizar un nuevo partido. Quizás Hipólito algún día le perdonaría y ligaría algún puestito. Pero derrotado y maltrecho, ya no puede aspirar a nada, sino a ver al flamante Caballero ocupando su banca.

¡Oh! "Cuantum mutatum ab illo".

La cruzada contra los imperios centrales

La ofensiva anglo-francesa en el Somme

Los rusos continúan su avance victorioso

RUMANIA DOMINA LA FRONTERA DE DOBRUDJA

Conquista de Guillemont por los ingleses

LA LUCHA EN EL SOMME

PARIS, 7 — El gobierno francés ha entregado a la publicidad el siguiente comunicado oficial:

"Al Norte del Somme, se desarrolló un violento duelo de artillería; pero on hubo acciones de infantería.

"A Sur del río, durante la tarde, reanudamos con éxito nuestra ofensiva, apoderándonos de varias trincheras al Sudeste de Belloy-en-Santerre.

"En un vigoroso ataque de infantería contra Berny-en-Santerre, nos apoderamos de la mayor parte de la aldea avanzando mucho más al Sur.

"Entre Vermandovilliers y Chilly la lucha fué particularmente encarnizada. Nos apoderamos del camino de Chilly a Estrées.

"Más al Sur en la región entre Chaulnes y Chilly tomamos nuevas trincheras llevando nuestra línea hasta las orillas de Chaulnes, y a lo argo de a vía férrea de Chaulnes a Roye.

"El número de prisioneros tomados en el día parece crecido, pero no se tiene todavía ninguna información definida al respecto.

"En la margen derecha del Mosa, en el sector de Verdún hubo un intenso cañoneo al anochecer en el sector del bosque de Vaux Le Chapitre.

"En el resto del frente el día fué comparativamente tranquilo".

EL AVANCE MOSCOVITA

PETROGRADO, 7 — El comunicado oficial ruso dice así:

"En dirección a Halicz, en la región del Gorodenka inferior, tributario de la izquierda del Dniester, nos apoderamos de una posición fortificada del enemigo, arrojándolo hacia el Noroeste.

"Hasta ahora hicimos 4.500 prisioneros, dos mil de los cuales son alemanes.

"En los Cárpatos boscosos nuestro avance continúa. Nos apoderamos de una nueva serie de alturas y rechazamos repetidos contraataques".

LA GUERRA MARCHA A LA TERMINACION.

MADRID, 7 — Un crítico militar de gran reputación se ha expresado de este modo en el "Centro del Ejército":

"La ofensiva de los aliados en todos los frentes tiende a hacer imposible a lemania el flujo y reflujo de sus tropas, y de al adversario que le lleva el ataque poderosos recursos para debilitar su acción. La entrada de Rumania es otro golpe terrible asestado a los imperios centrales, por más que enfáticamente digan que la vencerán.

La intervención de Grecia, por otra parte, es inminente, no por decisión del rey, sino porque el pueblo heleno precipitará aquella. Demostrado está además, por los recientes ataques, que el debilitamiento del ejército alemán se acentúa y este es un síntoma precursor de la victoria cercana de los aliados".

LOS RUMORES GANAN TERRENO

LONDRES, 7 — Se ha recibido de Bucarest el siguiente comunicado oficial:

"El 4 de septiembre, en el frente del Norte y del Nordeste se produjeron pequeños encuentros.

"Rechazamos dos ataques enemigos en el valle del Merisor.

"En Sept Szent Gyorgy, nos apoderamos de quinientos vagones de víveres y forraje y un hospital completamente equipado.

"En el valle del alto Maros, el enemigo hizo uso de balas dum-dum. Tomamos prisioneros a siete oficiales y 620 soldados.

"En el frente meridional fuerzas superiores atacaron diez veces la cabecera de puente de Tutrakan y fueron rechazadas.

"En los frentes del Norte y del Nordeste, después de un reñido combate en la región de Borzecket, nos apoderamos de las alturas al Oeste de Borzecket, tomando prisioneros a cuatro oficiales y ciento cuarenta soldados.

"Poseemos toda la frontera de la Dobrudja entre Bulgaria y Rumania.

"Un ataque enemigo al Sur de Basardjk fué rechazado.

"La batalla continúa en el resto de la frontera.

"El enemigo bombardeó a Islacx y Calafat en la margen del Danubio.

"En un ataque aéreo de tres hidroaeroplanos enemigos contra Constanza resultaron heridos varios civiles, incluso algunos niños".

LA CONQUISTA DE GUILLEMONT

LONDRES, 1 — Un corresponsal dice lo que sigue:

"La toma de Guillemont que lleva a nuestra línea más allá de lols arrabales de la aldea, ha sido uno de los más brillantes y de los más importantes episodios de la ofensiva del domingo pásado.

"La aldea cayó por completo en nuestras manos en media hora.

"Es interesante observar que los alemanes que se hallaban en los refugios fuertemente protegidos al Sudoeste del punto de ataque, no esperaron que se les expulsase con granados, sino que en cuanto comprendieron que los ingleses ocupaban la aldea salieron de sus refugios con las manos en alto y dando el grito de capitulación que ya se nos ha vuelto tan familiar.

"Más de setecientos prisioneros fuero ntomados así.

'La guardia prusiano desapareció momentáneamente en una sinuosidad del terreno, surgiendo de nuevo, pero con grandes claros en sus filas.

'Alienados avanzaban siempre con el mismo paso mecánico. Una distancia de 400 metros los separaba del sitio en que estaban nuestros soldados esperándolos, pero no llegaban nunca, parecía que literalmente se deshacían y al avanzar su flanco derecho aquello daba la impresión confusa de vagas siluetas que no se dispersaban sino que se esfumaban rápidamente".

LOS VAMPIROS

"Es preciso dar la mayor importancia a cuanto se encuentre sobre el campo de batalla, como, por ejemplo, botines, armas, cascos..."

(Extracto de una orden de regimiento encontrada recientemente entre las ropas de un oficial alemán hecho prisionero).

EL HUMOR Y LA GUERRA

—¿Eso es todo lo que haceis para detener a los rusos?
—Mi general, nos han tomado todo nuestro material. Y se hace ruído con los molinos de tostar café para que crean que son ametralladoras.

El prisionero boche — Ista poinos, estar brisionero. Mas mijior qui in trancheras lamanas.

EL HUMOR Y LA GUERRA

El boche — ¡Cielos! ¡Una ametralladora! Kamarada... me rindo.





—Y hé aquí cómo, habiendo querido "tomar" un film, he "tomado" un boche.

Declaraciones del almirante Akiyama

Del estado mayor general de la marina japonesa

Una misión naval japonesa recorre actualmente las naciones aliadas con el fin de darse cuenta de las condiciones de la guerra marítima.

Tras una estancia en Rusia se dirigió a Inglaterra, de donde hace poco arribó a París.

El jefe de esta misión es el almirante Saneyenki Akiyama, delestado mayor general, uno de los más distinguidos marinos de la flota japonesa y del cual el célebre almirante Togo aprecia en lo que vale la ciencia desplegada en el transcurso de la guerra ruso-japonesa.

En una entrevista concedida a un redactor de un diario parisiense, el citad almirante, hablando de su viaje por Rusia y la Gran Bretaña, se ha expresado así:

"Fué una gran sorpresa para mí cuando visité los navíos de guerra de nuestra grande amiga y aliada Rusia. Sabíamos en el Japón que del mismo modo que en el ejército, la marina moscovita había realizado en estos últimos meses progresos considerables, pero no me imaginé que su perfeccionamiento hubiera sido tan grande.

Rusia — prosigue — ha construído navíos de todas clases, especialmente dreadnoughts, contratorpederos y submarinos, y esto en tales proporciones qeu, se puede decir que desde hace un año, la flota moscovita se ha duplicado.

Pero donde más se ha detenido el almirate es en la batalla de Jutland

"Fué ése — dice — un verddero desastre, para la ensoberbecida marina del Kaiser.

Durante mi ermanencia en Inglaterra tuve ocasión de que me explicaran minuciosamente mis camaradas de la marina británica, las fases de esta batalla, aclaradas por el informe del almirante Jellicoe."

Inquiriendo su opinión acerca del raid del submarino alemán "Deutschland", de Bremen a Estados Unidos, nos contestó sonriendo:

"Es una hazaña curiosa, sin duda, y muy notable desde el punto de vista esporivo, pero sin ninguna importanci real. Alemania na puede ni soñar en explotar ese medio para romper ei vínculo estrecho de sus adversarios."

Mas de 271.000 prisioneros en poder de los rusos

El estado mayor ruso ha publicado el número de prisioneros hechos desde el comienzo de la ofensiva el 4 de junio, pasando de 266.000 soldados y 5.000 oficiales prisioneros.

Los alemanes se baten desesperadamente y se hacen matar. Los austriacos se rinden a montones.

Al principio de la acción había, sobre el frente ruso, 44 divisiones austriacas, formando un conjunto de 700.000 hombres. Puede afirmarse hoy que una tercera parte han caído prisioneros.

En mueros y heridos las cifras son enormes, tal es el empuje de las fuerzas moscovitas.

El general Kalednie ha tomado, sólo en cinco días, 300 oficiales y 9.000 soldados, es decir, un oficial por cada treinta soldados.

De suerte que los austriacos solamente llevan perdidos en los últimos combates alrededor de 500.000 hombres.

Añádase a esto la embestida formidable que los rusos levan contra los ejércitos de los generales Pflanzer, austriaco, y Bothmer, alemán, infligiéndoles pérdidas incalculables.

Austria ha perdido, pues, sus mejores tropas y ante el avance moscovita, cada día más pujante e irresistible, irán siendo más enormemente grandes las pérdidas.

Nueva infamia alemana

Sábese — dice "Le Matin", que con el pretexto de asegurar el aprovisionamiento de las regiones invadidas, los alemanes han procedido a una serie de evacuaciones en la región de Lille.

Los jóvenes, y sobre toda las jóvenes, designados por una elección arbitraria, an sido arrebatadas de modo violento mezcladas con su familia.

A veces es entre la obscuridad de la noche que la ejecución de estos actos infames se ha realizado, con todo que puedan hacerlos más odiosos a las familias.

Bajo el amparo de las ametralladoras y con el siniestro acompañamiento de las músicas militares, el cortejo de esos infortunados ha sido enviado a las estaciones ferroviarias y desde aquí hacia destinos desconocidos en el interior de Alemania, con el objeto due puedan subvenir a su subsistencia.

Esta última infamia de los alemanes demuestra tan abyecta mezcla de hipocrecía y de cobardía que la colocará en el mismo orden que sus atrocidades... que venga el arreglo de cuentas.

EL JUEGO DE LOS ALIADOS

Aliados — Vamos a ver, griego, ha llegado el momento de dar mate a tu rey.

EL PEQUEÑO EJERCITO INGLES



En agosto de 1914



En agosto de 1916

El alma de un universitario alemán

El diario parisien "Le Matin" nos presenta, en toda su desnudez, el alma de un universitario del otro lado del Rhin, uno de los profesores encargados de formar el entendimiento de los niños y de preparar en la "kultur" alemana a las generaciones futuras.

"—La paz será el triunfo de Alemania — dice — la que fijará su ley al mundo.

Puesto que el pueblo alemán se encuentra en toda la creación de la más alta expresión civilizadora, a él le está reservado imponer la paz al mundo entero.

Los esfuerzos, pues, de los pacifistas serán infructuoso sp,orque Alemania será l aencargada de mantener la paz en todas partes.

Al propio tiempo, el derecho internacional es innecesario, porque los alemanes, por propio instinto de conservación, darán a cada cual lo que es debido".

En presencia de estas declaraciones de un catedrático teutón, el emperador Guillermo podría decir que todo su pueblo evoluciona, piensa y desea lo mismo que él, admitiendo que ignora que este pensamiento, que estas aspiraciones, que este espíritu de dominación, y finalmente, que esta fe mística en una Alemania superior a todos los demás pueblos, él la ha preparado, creado y forjado, con el fin de asegurar a su dinastía la hegemonía universal.

El error de los teutones

Alemania no ha conseguido, como anhelaba, la victoria, y cada día está más lejos de alcanzarla; porque no quiso ni pudo calcular serenamente las condiciones y el valor de sus adversarios.

Ella dió comienzo a la guerra engañándose, como lo prueba la resistencia belga, a intervención británica, el despertar de Francia, la maniobra del Marne y la prolongación indefinida de la guerra.

Como no le era dado negar el presente, se ha puesto a negar el porvenir.

Siempre el mismo error.

Y el más grave de todos sus errores fué el de imaginar que los aliados no podrían jamás atacar a un tiempo en todos los frentes.

EL HEROISMO DEL PEQUEÑO

El alemán — Cada momento aprietan más.

El capital alemán en la Argentina

"LA LEY FRANCESA DECLARA, QUE TODAS LAS PERSONAS DE NACIONALIDAD ENEMIGA, SON ENEMIGAS DE FRANCIA, CUALQUIERA QUE SEA SU PUNTO DE RESIDENCIA, Y "QUE ES ILEGAL" PARA UN CIUDADANO FRANCES, HACER TRANSACCIONES CON ESTAS.

LORD ROBERT CECIL.

Los dueños de Rio Negro

EL ALEMAN K. FRESSE & Cía

Lutz Ferrando y Cía.

La droguería "La Estrella"

Hugo Kern y Cía. - Bunge y Born

La lista negra completa

Observábamos no ha muchos días que con la entrada de Rumania en la guerra y dada la generalización de las hostilidades, la situación política y militar internacional se había colocado en tan estrechas barreras que no era posible asumir ninguna actitud de neutralidad, vale decir, de templanza, para con el enemigo. Sin duda el gobierno alemán comprendió esto y de ahí que no demorara él también en aplicar la lista negra en Holanda, único país, por otro lado, que tal medida en manos de los teutones puede ser medianamente eficaz.

Con más razón que esto, el comercio aliado, que se considera por múltiples vínculos, ligado a sus respectivos países, debe de observar las leyes de guerra aliadas y al mismo tiempo respetarlas, contribuyendo con todas sus energías a la restricción del capital alemán y sus satélites aliados los austriacos.

Representa esta lucha para los aliados una necesidad tanto más pertinente como el avance de las armas. Un combate entre el comercio puede causar tantas o más pérdidas al enemigo como una batalla militar y al mismo tiempo puede acelerar más prontamente su derrumbe.

Por desgracia, no es dable saber a todos el grado de influencia poderosísimo que ejerce en el enemigo un combate de esta naturaleza y en un país como el nuestro donde el capital alemán está en alta escala y los sentimientos del público son innegablemente aliados.

Los dueños de Río Negro

Si alguna casa alemana merece que se le tenga más en cuenta y que se ejerza sobre ella una acción más eficaz y al mismo tiempo más vigilante, es la casa dueña del puerto de San Antonio (oeste) de Río Negro, y de la cual es propietario el alemán K. Fresse y Cía. No es posible olvidar el poderío y los abusos que comete esta casa en la localidad en que se halla situada. Para darse una idea relativa de la influencia que en la vida política ejerce el alemán K. Fresse en el puerto de San Antonio no hay más que recordar que las elecciones de hace seis meses, ganadas por el grupo popular de ese puerto y aprobadas por el gobernador del territorio, fueron anuladas por mandato del ministro del interior, doctor Ortiz, obedeciendo a una nota que la casa alemana de Fresse le enviara, todo porque no había triunfado ningún elemento de su cohorte, por lo que después de ser anuladas triunfó un delegado de dicha casa que, conjuntamente con el paraguayo Machado, agente también de la compañía alemana, son en la actualidad dueños absolutos de la comuna. En cuanto a la influencia comercial es tan portentosa como detestable. Fuera de que tiene el pequeño comercio nacional bajo sus talones, en la pequeña economía de la población ejerce una tiranía odiosa. La nafta se la tiene acaparada y el barril de agua importada que antes costaba 50 centavos, ahora, bajo su trust, ha aumentado el 50 o|o, con lo que, viene a costar un peso moneda nacional...

Aparte de esto tiene a las firmas italianas Peirano, Podestá y Cía. y Romeo Colombo, bajo su férula, esto es, que estas casas aliadas consienten el comercio con una casa imperialista hasta los tuétanos, a trueque de traicionar su propia causa, que es la italiana.

El comercio aliado, pues, debe de redoblar su acción contra este feudalismo germánico que no se contenta con avasallar a sus súbditos sí que también avasalla al extranjero.

Lutz, Ferrando y Cía.

Los austriacos de la calle Florida no perdonan ocasión de tirarse una cana al aire, cuidando siempre, claro está, que esta casa parezca aliada, aunque huela a germanofilia. Con tal motivo y obedeciendo a un espíritu previsor que no está ausente del austriaco Lutz, se aprestan los enemigos de la causa aliada a celebrar una pequeña apoteosis de la causa justa. Para ellos, simular ser aliados aunque padezcan de teutonismo agudo, es un aliciente consolador y por lo demás puede aliviarles en su postrer agonía alemanista.

LUTZ FERRANDO y Cía

SOMOS - ALIADOS....

Con tanto más motivo el público aliado, que no vive en la luna, del mismo modo que el comercio del mismo linaje, se dan cuenta de todas sus artimañas y saben leer también el contrato que aquí publicamos:

EL CONTRATO

LUTZ Y SCHULTZ (nueva firma) LUTZ, FERRANDO y Cía.

Con fecha junio 1915 se disuelve la sociedad Lutz y Schultz, separándose y constituyéndose la nueva bajo el rubro Lutz, Ferrando y Cía., que la componen don Esteban D. Ferrando, Guillermo Germann, Leopoldo Lutz, activos y solidarios; comanditario señor Rodolfo Schultz habilitados señores Luis A. Pailloi y Félix Hasson.

El capital declarado es de 600.000 $ m|n, aportado: $ 250.000 por don Guillermo Lutz, $ 150.000 por Esteban D. Ferrando y 200.00 por el señor Schultz, siendo este capital el que resulta del último balance practicado en junio de 1914 y desde cuya fecha, 1.o de julio de ese año que rige el contrato social por cuatro años que vence el 1.o de junio de 1918, el capital referido está compuesto por las existencias en mercaderías, instalaciones, etc. de la casa de esta capital y de las sucursales de Córdoba, Rosario y Tucumán.

La nueva firma reconoce a su comanditario señor Schultz una deuda de $ 209.292.60 cts., aparte del capital aportado en comandita y se obligan a amortizar esta deuda semanalmente en cuotas de $ 1500 con sus intereses al 8 o|o anual hasta su cancelación.

A los socios habilitados señor Pailloi y Hasson se les asigna al primero el 20 o|o de los beneficios y al segundo solamente sobre los beneficios de las sucursales Córdoba, Tucumán y Rosario, de las que dicho señor es gerente doña Ana van Hauten (Vda.) de Lutz y administrador con asiento en Córdoba, siendo su participación el 25 o|o sobre la casa de Córdoba y 15 o|o sobre las de Tucumán y Rosario.

tivado.

La droguería La Estrella

La droguería de los gerentes teutones y de las prácticas prusianas aún continúa en su plácido sueño aliadófilo. Por desgracia, esta casa tiene un abolengo apreciable. Sus fundadores y primeros regentes han sido italianos respetables, que aun hoy, por descuido, queremos creer, siguen confiando en que su droguería tendrá siempre el sello que ellos le habían impreso, esto es, leal y aliado. La realidad quiere, sin embargo, que las cosas sucedan de otro modo y es así que a la fecha la droguería La Estrella es una cueva teutónica inaccesible para todo buen aliado, y decimos buen aliado porque hay algunos que aun se prestan sordamente a encubrir los alemanes de estos droguistas.

Empero, no tardando mucho, se tomarán resoluciones definitivas, pues que el señor Demarchi, de Milán, se estará por enterar del caso, si ya no se ha enterado, y a más el comercio aliado sabrá ejercer sobre ellos las justas represalias.

Buenos Aires, septiembre 5 de 1916 —Señor director de CRITICA—Avenida de Mayo 1298—Muy señor mío: Un señor amigo y colega, establecido con varias farmacias, y que forma parte de un grupo de asociaciones del ramo, manifestaba en un cenáculo de contertulios que la sana y justiciera campaña que se ha abocado su simpático diario, desenmascarando a los teutones de que se compone la droguería La Estrella y sucursales (a) de los Wüthrich, Guggenbühler, Rietmann, Gietz y Co., cuyos tentáculos tienen, no solamente a nosotros, sino a tantos otros gremios del ramo, estrujados, estrangulados y oprimidos, se verá coronada por el más feliz de los éxitos, y añadía la versión siguiente:

"Creo firmemente que la cruzada generosa y desinteresada que empeñan los dirigentes de CRITICA es una obra de salvación y de depuración moral y material, que tiende a libertarnos de las antenas que cerraron en torno nuestro los germanos. Nunca comprenderá usted, proseguía nuestro narrador, el daño y los inmensos perjuicios que nos ha irrogado la droguería de Le Estrella a la caus gaeneral, o sean a droguistas, farmacéuticos, revendedores, corredores, representantes, fabricantes y hasta al mismísimo público: el consumidor."

Lo antedicho es, señor director, apenas un reflejo de los incalculables atropellos que hacen estos germanos, y por consiguiente la más inequívoca expresión de la verdad, de la que me constituyo el interprete general de mis colegas tan escarnecidos por esta plaga enemiga.

Aprovecho esta ocasión para darle las más efusivas gracias por la brillante y enérgica defensa de nuestros intereses, y saludarlo con mi mayor consideración.—Un farmacéutico de los tantos oprimidos."

Buenos Aires, 24 de septiembre de 1916.—Señor director de CRITICA.—Continuando nuestra carta del 3 del corriente, que firmábamos "Varios agentes locales" y en que dirigíamos nuestros anatemas y agravios hacia los teutones Wütisch, Rietmann, Guggenbühler, Gietz y Co., que manejan los asuntos de la droguería de La Estrella y sus sucursales, pero que se guardan muy bien de que sus nombres figuren en las chapas y letreros que tan ostensible y llamativo forma exhiben en su casa de París, como en estas de aquí, enganando a todos. Es bueno de una vez por todas que el público comprenda que esta droguería no es más que un criadero de "Schifositedeschi", que tapa el judío Fermé desde París.

Toda esta gente nos ha jurado, a los representantes, agentes y corredores, una guerra a muerte, desde hace varios años, llegando ahora el desquite para nosotros, los aliadófilos, quienes pediremos a nuestros respectivos comitentes de Europa las armas necesarias para imponer nuestra ley a estos teutones, que al verse desenmascarados buscarán (es de esperarlo todo), seguir burlándose de nosotros, al encargar a otro, que no sea Fermé, el rol de representarlos en Francia para seguir mandándoles mercaderías, lo que vigilaremos con ojo de Argos para ponerlo en la picota cuando ese caso llegue.

Pronto estos enemigos de nuestra patria no podrán prescindir de nuestra intervención para sus compras futuras, y entonces deberán someterse (una vez la guerra terminada) a las disposiciones que emanen del acuerdo general que tiene en estudio nuestro gremio.

No hay nada tan chocante, odioso e incomprensible para los representantes en sus funciones, que el ver que en Italia, Francia, Inglaterra y Bélgica, comercien sin saberlo, con el enemigo disfrazado, que no se quita la careta y hasta neiga a su patria, con tal de hacer negocios, porque no tiene ni la más remota noción de rectitud, de lealtad, de formalidad, de conciencia.

Pero por sobre todo esto hay algo más estupendo que clama al cielo y es que mientras nosotros, del referido gremio aliadófilo, tenemos a miembros de nuestra familia expuestos a los peligros y a los sacrificios de la guerra, y a la furia germana, unos teutones encubiertos nos priven aquí hasta de las legítimas comisiones que nos corresponden de hecho y de derecho.

A esta gente les gusta cosechar en provecho propio lo que otro ha sembrado, desconociendo consideraciones y justicias.—S. S. S.—Varios agentes locales.

Hugo Kern y Cía.

El importador secreto del champagne Irroy no está, ya lo hemos dicho, para reflexiones trascendentales. Tiene un concepto demasiado práctico de las cosas para que pueda pararse en pruritos metafísicos. Sabe él que las personas están enteradas de su abolengo alemán y que debido a una cautela muy ingeniosa pero poco leal hacía importar del mismo París el champagne Irroy y otros licores a nombre de su gerente, señor Ferro, italiano desleal y por lo tanto no duda de que su pastel oculto será devorado por los gatos. De ahí su continua jaqueca, que el comercio y el público aliado podrá y deberá fácilmente acentuar, teniendo en cuenta su germanismo.

Bunge y Born

En cuanto es posible la cerviz de esta casa prusiana ya se va doblegando como el aguilita coronada del imperio conquistador.

Por suerte son muchos los comerciantes aliados que nos hacen saber su resolución en el sentido de no comerciar con los Bunge y Born, y al mismo tiempo tratan de poner al descubierto todas las artimañas y subterfugios de que se vale esta casa para comerciar ocultando su germanismo.

Lista negra de productos teutones

"BILZ"
"PILZ"
"SELZ"
CIGARROS "DANNEMAN"
TRANSATLANTICA ALEMANA DE ELECTRICIDAD
PRODUCTOS DE PETERS HNOS.:
CHAMPAGNE "AYALA".
GINEBRA MARCA "LLAVE"
CAFE DE "LA COSECHERA"
ANTONIO DELFINO (AGUILA ROJA)
CERVEZA MONTEVIDEANA
MENTA "PIPERITA"
MALTA MONTEVIDEANA

Lista negra completa

Aders, Alberto y Co.; Allgemeine Elektrizitats Gesellschaft; Austro-American Steamship Co.; Balzer, Carlos; Barthe, Eugenio y Co.; Bernitt Rodolfo; Boeker y Co.; Bonnino y Schroeder; Bottini, Oscar; Brauss, Mahn y Co.; Bromberg y Co.; Bunge y Born; Cassini y Co.; Clarfeld, Federico y Co.; Clausen y Co.; Curt Berger y Co.; Delfino Hermanos; Dorner y Bernitt; Dorner, Arturo; Dyckerhoff y Widmann Schmidt; Fernández y Monje; Franke, Otto y Co.; Funck, Ph. y Co.; Gasmotorenfabrik Deutz; German Coal C.; (D.K.D.); Hamburg American Steampship Co.; Hamburg South American Steampship Co.; Hansa Line; Hardt, F. W. y Co. (Engelbert Hardt y Co).; Hasenclever y Co.; Heinlein y Co.; Hoffmann y Stocker; Kropp y Co.; Koerting Hermanos; Koppelmeyer C. C. Lagemann, F. y Co; Lahusen y Co.; Lasker y Co.; Marquez, Joaquín C.; Martínez de Hoz, Florencio y Co.; Massimino, Adolfo; Meyer, L. D. y Co.; Mitau y Grether; Moller y Co.; North German Llayd; Orenstein y Koppel; Osten y Co.; Pintos, Domingo; Quincke, Ernesto; Rabe, Margarita N. de; Rabe, Otto; Rabe Walder y Co.; Rhodins y Co.; Robers, E. y Co.; Sassoli co, Pedro; Vilmar, Rimpler y Co.; Vodraulico Agricola; Soc. Anon. Transporti de Mestre; Soc. Financiera In. A.; Schelp y Schelp; Siemens Schuckert Ltda.; Soc. Anon. Argentina Hi-Walder Enrique; Warburg y Goldschgel, F. F. y Co.; Wagenknecht y Co.; y Zum Felde; Wirth y Schiebeck; Argentina" Banco Alemán Transatlán-Hirsch y Oster; Sociedad de Tubos Ma. Guillermo; Stubenrauch y Co.; Velaz. H. y Co.; Stoffen, Schnack, Müller y Tiessmann, Ltda.; Studt y Co.; Stef. Co.; Strothbaum, Félix; Strothbaum, del Sud; Schweitzer, Felipe (Rosario). fens y Nolle, A. G.; Sternberg (junior) dustrial Sud Americana and partners, Wolff, Bucholz y Co.; "La Germanomidt; Wayss y Freytag; Weil Hermanos y Co.; Wentzky, T. von; Weigand

DE YANQUILANDIA

EL TRIUNFO DEL TANGO ARGENTINO

(Para CRITICA)

Nueva York, junio de 1916. — El tango argentino, tan popular y tan gustado en tantas partes del mundo, ha triunfado en Nueva York, aunque la palabra triunfo sea relativa tratándose de este país inartístico donde todo se reduce a "snobs". Porque ¿cabe decir otra cosa de quiénes traen a Caruso, demos el caso, solamente por decir que lo han tenido en sus escenarios? Que eso es lo que caracteriza a este pueblo, por más que existan individuos — pocos para la gran masa — de un relativo gusto

El tango, decimos, ha hecho irrupción en la neoyorquina ciudad. Cinco muchachos bonaerenses, bohemios y artistas — dos términos que bien se hermanan—llegaron no hace mucho tiempo a esta urbe, y tras de afinar sus instrumentos — allí en bandonión indispensable, el violín concertio, la flauta melíflua... — dieron al aire las vibrantes, las cadenciosas— onda y ritmo—notas del tango, que es un pedazo de la vida del gran país del sur. Y estos señores norteamericanos, que no tienen sino sus "two steps" y "one-steps" hechos como para bailes de negros, oyeron, con la boca abierta y las orejas paradas, la bella música argentina, argentina porque es de allá y porque suena a cosa de plata. Aplaudieron, se entusiasmaron a su modo. Un oyente, de alegría rompió su butaca, y otro, millonario, alargó un fajo de billetes de Banco a los buenos muchachos, que con su música acababan de operar un milagro, como es el de entusiasmar con cosas de arte a quienes sólo se avivan con cosas de dinero.

El tango fué, pues, de moda. El quinteto de argentinos ocurrió al llamado del club tal y del millonario cua. Las norteamericanas, también, se entusiasmaron. Y como uno de os artistas es profesor de baile, pudo verse el espectáculo del buen argentino llevando en sus brazos a una dama de millones y bellezas deslumbrantes.

A un "clubman", sordo por cierto, se le ha ocurrido saber bailar tango, y allí tenemos al pobre maestro dando lecciones imposibles al inarmónico antojado.

Los más elegantes cabarets de la ciudad han tenido, a contrata, al grupo de tanguistas. Oro y aplausos. Y más de un teatro ha llamado al quinteto para que sus "habitués" sepan lo que es el famoso bailable argentino.

Pero ¿quiénes son éllos?, preguntarán allá Van, pues, los nombres. Dirige la orquesta y toca el piano el maestro celestino P. Ferrer, y es el profesor de baile Casimiro Aín; en el bandonión ejecuta Ruarino Filipotto, al violín José Scinto y a la flauta Agustín Scalzi. Ese es el grupo de muchachos argentinos que aquí en Nueva York han vulgarizado y aristocratizado el tango, conquistando aplausos, gritos destemplados de entusiasmo y monedas áureas.

G. ALEMAN-BOLAÑOS.

De cero a 10

¿Así se escribe la historia?

EVOLUCION DE UN PROFESOR— ¡QUIEN TE HA VISTO Y QUIEN TE VE!

El "hombre" pudo ser sanjuanino o salteño—¡que más da!—usar lentes o perilla y ser doctor o ex diputado. Lo cierto es que era, antes de ser lo que es, un humilde arriero, en su tierra. A fuer de veraces, debemos decir que el buen señor se conducía bien en sus tareas, lo que equivale a decir que conducía a las mil maravillas a las bestizuelas a su cargo. (Decimos "conducir" por "guiar", pues muchas veces las bestias lo conducían a él, sin que por eso lo guiaran, se comprende).

Nuestro hombre estaba la mar de bien de arriero, pero como al diablo no le conviene que cada humano esté en su puesto, pues así el mundo marcharía a las mil maravillas, cosa que no le convendría a él, tentó a nuestro buen señor, y engendró en su cuerpo estrambóticos deseos, sembrando en él la semilla de la ambición.



Así nuestro hombre, en malahora para los humanos, abandonó sus ropajes, mandando al diablo el rol que la divina providencia, o la sabia casualidad, le había determinado.

Con unos pesos que tenía ahorraditos comprióse unos cuantos kilos de engrudo y se mandó hacer unos programas "grandazos", con los que empapeló la ciudad, lanzando su candidatura a diputado.



Como en esas provincias son como son, el "candidato del pueblo" salió diputado.

Cierto que tuvo que gastar mucho engrudo y mucho más papel para conseguir triunfar, pero no sólo a estos indispensables elementos debió "el hombre" su indiscutible triunfo. El habló y habló hasta por los codos, a sus comprovincianos. Y como él no tiene un pelo de tonto... ¡claro!



La diputación fué cosechada a su tiempo. Tan pronto llegó el momento propicio el buen hombre, instrumento cortante y pinchante en mano, la emprendió con el zapallo, comiendo a cuatro carrillos.

Pero en la cámara no estuvo todo el tiempo que él hubiera deseado.



Cansado de tanto oir la campanilla del presidente de la cámara, porque el hombre era muy bochinchero y gritón, dejó el pupitre que el "pueblo" le había otorgado, metiéndose, por matar el tiempo, a profesor.

¿Que quién es este caballero?

Pues cualquier hijo de vecino, de esos que andan por el magisterio, sin que nadie les diga nada.

Y no se crean que sólo hemos pretendido hacer la silueta de don Modesto Quiroga. ¡Qué esperanza!

NUESTRAS CARICATURAS



El terrible petizo, riéndose de una caricatura de su no menos terrible profesor, aparecida hace días en "0 á 10".

El terrible petizo nos ha prometido relaciones espeluznantes, por eso le publicamos su caricatura. Es conveniente que lo conozcan nuestros lectores.

Cartel de hoy

ODEON — Compañía dramática española, María Guerrero-Fernando Díaz de Mendoza.
Hoy, a las 5: matinée extraordinaria: El gran capitán. Noche, a las 9.30: La enemiga.

COLISEO — Compañía italiana de ópera cómica. Scognamiglio-Caramba.
Hoy, a las 8.45: La casta Susana. Platea, $ 3.

APOLO — Compañía argentina de co-
Hoy: El reverso, el movimiento continuo.

ARGENTINO — Compañía argentina Podestá-Parravicini-Orfilia Rico.
Hoy, a las 8.45: El perfume del sobretodo. Papá y mamá.

NUEVO — Compañía de comedia Muiño-Alippi. Repertorio cómico del teatro Port-Saint Martín de París. Gran acto de variedades con Gardel-Razzano.
Hoy: Estrenos: ¡Ay! ¡ay! ¡ay! el petizo Marcelino, La donna e mobile, El asesino de César, dúo Gardel-Razzano. Platea, por sección, $ 0.60.

VARIEDADES Pl(aza Constitución)— Compañía de zarzuela española.
Hoy, a las 5.30: Los granujas. Platea, $ 0.20. Noche, a las 9: La macarena, El pobre Valbuena, El terrible Pérez. Platea, $ 0.30.

SAN MARTIN — Empresa: Rey y Cía. — Jueves 7 y sábado 9, a as 5 p. m., conferencia sobre la guerra europea, por el señor Tito L. Foppa. Impresiones de dos años en los campos de batalla. Proyecciones luminosas. Platea 3 $.

POLITEAMA ARGENTINO.— Viernes 15, Estreno del espléndido film-ópera: La caída de una nación. Sensacional espectáculo a gran orquesta. Platea con entrada $ 3.

CASINO — Compañía de atracciones y novedades.
Hoy: Interesante programa con varios debuts.

ROYAL THEATRE — Compañía nacional de revistas y operetas.
Hoy, a las 9.15: Los rayos X, El artículo 7. Abajo los pantalones.

PANORAMA DE LA BATALLA DE Salta — Interesante vistat panorámica que reproduce el histórico episodio de la batalla de Saltat. Sesión permanente. Abierto de 10 a. m. a 11.30 p. m.

TEATRO FLORIDA (Galería Guemes) — Biógrafo con atracciones. Función tarde y noche. Biógrafo continuado $ 0.30, sección doble con atracciones 0.40. Exito: La Zazá, Rosarito Vega.

PARQUE JAPONES—Callao y Paseo de Julio—Temporada de invierno. Abierto todos los domingos y feriados, de 2 de la tarde a las 12 de l anoche.

PABELLON NOVEDADES — Corrientes y Bermejo.
Próximamente inauguración de la temporada.

TEATRO CONCIERTO ROMA — 25 de Mayo 463. — Todos los días interesantes números de variedades.

PALACE THEATRE—Corrientes 575—
Hoy: el círculo rojo, 9o. episodio: Evadiendo la ley, Vida y muerte, estreno, por Clara Rimballa. Reprise: La mano que aprieta, 1o., 2o., 3o. y 4o. episodio.

ETOILE PALACE. CORRIENTES 2713 Importante programa con estrenos.

CRYSTAL PALACE — Corrientes 1550. — Hoy, tarde y noche: La araña voraz, El beso supremo.

REAL CINE — Esmeralda núm. 429. Tarde y noche: El collar de l afelicidad, La nueva Ninón, Resaca.

SMART PALACE Corrientes 1279. — Hoy: El misterio del millón de dollars, 12 y 13 series. Náufragos de la vida.

SELECT—Suipacha 482—
Hoy, El diamante celeste, El millonario loco, Castillos en el aire, Una aventura maravillosa.

EMPIRE THEATRE.—
Hoy, tarde y noche, reprise: El círculo rojo, 3er. episodio; Rivalidad de Max Linder.

SPLENDID THEATRE—Santa Fe 1848. Hoy, matinée: Los misterios de Nueva York, 21a. serie: Film salvador, Carlitos árbitro, Max Linder artista.

TEATRO ESMERALDA, Esmeralda 443. Lujoso cine con atracciones rigurosamente familiar. Tarde y noche grandes estrenos.

CINEMATOGRAFO CALLAO, Callao 27. Hoy: tarde y noche variado programa

CINE ESLAVA — Suipacha 668 — Todos los días grandes estrenos.

CINE LIMA, Lima 755.—
Todos los días variado programa con estrenos.

NACIONAL NORTE, Compañía de zarzuela española, Julia Velasco.
Hoy, a las 5.30: La patria chica. Noche, a las 9: El trébol, Ruido de campanas, Pa patria chica. Platea, 0.30 por sección.

BIOGRAFO IMPERIAL, Cangallo 771 — Función todos los días. Programas con estrenos. Tarde y noche, sección 0.20; noche, completa 0.20.

ELETRIC PALACE — Lavalle 836. — Hoy: El film salvador, 20o. episodio de Los misterios de Nueva York; 3er. episodio del círculo rojo.

GRAN BIOGRAFO LAVALLE—Lavalle 931. Hoy, estreno: Inglaterra preparada.

CINE OPERA — Corrientes 848 — Todos los días función de tarde y noche, con programa variado.

UNIVERSAL PALACE, Corrientes 4500. Todos los días grandes estrenos.

BIOGRAFO NUEVO — Cangallo 1930. Todos los días grandes estrenos.

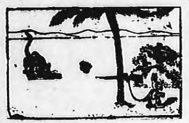


Poetas, cuentistas y filósofos

SECCIÓN DEDICADA A LA "GAYA CIENCIA" O LO QUE SEA

CAZA AUTOMATICA

(HISTORIETA MUDA)









Leyendas y tradiciones

Es tradición, cuyo fundamento resulta difícil de apreciar, que en sus correrías por España no llegaron a penetrar los agarenos en el Norte de Castilla, sin que esto fuera óbice, sino antes bien, ocasión favorable para que los naturales del país prestasen desde el principio eficaz concurso a la Reconquista, sumándose a las huestes de Don Pelayo. Y bien hubieron de portarse en la lucha, cuando con motivo, sin duda, de las hazañas de algunos de sus prohombres, comenzaron a erigirse condados, como por una especie de derecho propio y no nos expresamos más claramente acerca de este punto, porque cuanto se refiere a la fundación del condado de Castilla, en que se resumieron los demás de que se acaba de hacer mérito, está envuelto en gran obscuridad.

Sábese, en cambio, con toda certeza, que el monarca de Asturias y León, Alfonso III, con harto motivo apellidado "el Magno", apenas subió al trono dispúsose a dar gran impulso a la tarea de recobrar el perdido territorio hispano, y mostró en ella tanto valor y entusiasmo como singular acierto.

El califa Mahomed sosteníase por entonces a duras penas en el gobierno, pues sus levantiscos súbditos dábanle no poco qué hacer con sus continuas rebeliones, impidiéndole de esta manera oponer seria y eficaz resistencia a su temible enemigo, quien, reuniendo un ejército, ya que no considerable por su número, muy aguerrido y resuelto, atravesó el Duero, llegó en sus incursiones hasta el Tajo y el Guadiana, y conquistó poblaciones ya tan importantes como Zamora, Toro y Simancas, las cuales fortificó debidamente para que en lo sucesivo no corrieran peligro de volver del agareno invasor.

No es de nuestra incumbencia narrar detalladamente todas las peripecias del largo y glorioso reinado del tercer Alfonso; pero creeríamos incurrir en feo delito de falta de patriotismo si dejáramos de mencionar las victorias por aquel monarca conseguidas en Polvoraria, Llerena y sobre todo en Zamora, donde por entonces hicieron los árabes el postrer esfuerzo para oponerse al avance de los cristianos, siendo derrotados tan por completo, que quedó desde luego a tal jornada, el sobrenombre de "Día de Zamora".

No era el ilustre hijo de Ordoño, de los caudillos de contentarse con estériles victorias, sino que miraba ante todo el modo de hacer que sus resultados fuesen provechosos y duraderos. Por esto, así como según dijimos más arriba, puso el mayor cuidado en fortificar las poblaciones que conquistaba con su invencible acero, tres años después de lograr el triunfo de Llerena, en 884, juzgó oportuno aumentar por sillgaban a soplar emeaeloese e las defensas del territorio castellano, por si llegaban a soplar malos vientos para la patria, y al efecto dispuso la erección de la ciudad y castillo de Burgos. Hizo más: tan hábil político como buen general, así como había sabido aprovechar las disensiones de sus enemigos para derrotarlos y captarse un poderoso aliado en el rey de Navarra, casándose con su hija Jimena de igual manera aseguróse las simpatías del país y afianzó el logro de sus propósitos, confiando el susodicho castillo al conde Diego Rodríguez Porcel, que con tal dignidad estaba ya reconocido en aquel territorio. Merced a este rasgo de habilidad política, evitó una multitud de dificultades y cuestiones y lo preparó todo para que, en el sitio por él indicado, se formase un núcleo de poblaciones, cada vez más numeroso, hasta llegar a constituir la bella ciudad que está justamente envanecida de su catedral, de sus recuerdos históricos y de sus ilustres hijos.

Acaso no falte quien crea que tal medida fué funesta, que pudo preparar la futura emancipación del condado de Castilla, dando fuerza y alas a unos nobles ya no muy bien avenidos con dependencia alguna, pero a nuestro juicio semejante cargo sería infundado. Nunca es digno de censura evitar dificultades y luchas intestinas cuando sin humillación puede hacerse, y menos hallándose ante un enemigo, todavía formidable.

Por lo demás, la emancipación del condado de Castilla que en Burgos tuvo su capitalidad, fué debida, no a la diplomática tolerancia de Alfonso III, sino a la crueldad de Ordoño II, al dsiponer la ejecución de los condes Nuño Fernández, Pedro Ansúrez, Almondar el Blanco y su hijo Diego, y sobre todo a la ambición y excepcionales condiciones del esforzado Fernán González, héroe de no pocas leyendas entre las que abundan las verdaderamente fabulosas y anacrónicas, como el famoso desafío entre el conde castellano y el monarca navarro Sancho Abarca y las dos campales batallas ganadas por aquél al famoso Almanzor.

En esta última leyenda se refiere que, a fines del reinado de Ordoño III y en los comienzos del gobierno de Sancho, o sea unos veintitrés años antes de que Almanzor comenzase a ser conocido, el caudillo musulmán al frente de ochenta mil hombres, penetró en tierra de cristianos, llevándolo todo a sangre y fuego. Fernán González, aunque su ejército era muy inferior en número al del enemigo, no vaciló en salir a oponérsele y establecióse con los suyos en la villa de Lara, por donde los moros debían pasar; más como tardaran éstos, entretúvose el conde, dando caza a un jabalí que, arrojado del monte, se refugió en una ermita, donde vivían tres santos varones llamados Pelayo, Arsenio y Silvano. Al verse en el sagrado sitio, González abandonó la persecución de la pieza, arrodillóse, pidió a Dios felicidad para sus armas y en el pequeño templo pasó la noche conversando con Pelayo, quien le profetizó que vencería, pero que antes debía ocurrir una terrible e impensada catástrofe.

En efecto, al día siguiente, al ser avistado el enemigo, un valeroso capitán llamado Pedro González, adelantóse a los demás, y he aquí que, de repente, se abrió la tierra y tragóse caballo y caballero. Tal suceso impuso pavor a los cristianos; pero el conde les manifestó que aquello era la señal del triunfo, y reanimándolos así, los lanzó a la pelea que acabó con la vergonzosa fuga de los infieles. La segunda victoria fué también precedida y acompañada de portentosos sucesos que no nos queda espacio para referir.

Eduardo Blasco.



—Guarda todo lo que haya de valor por ahí y quédate las llaves.
—Pues, ¿qué pasa?
—Ese ladrón que defendí la semana pasada y que salió absuelto...
—Sí.
—Pues... va a venir a darme las gracias.

—¿Es cierto que ayer te dieron una bofetada?
—Sí.
—Supongo que el hecho habrá tenido consecuencias.
¡Ya lo creo! ¿No ves como tengo la mejilla?

Dos duelos o "similia similibus curantur"



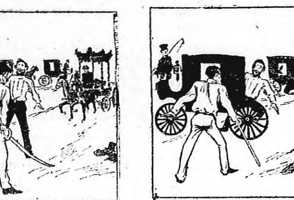
1.—¡A muerte!
—A muerte; los dos no cabemos en el mundo. Nada de testigos. ¿Para qué? Ni médicos; pues uno de los dos ha de morir.



2.—Aquí mismo. Para matar a un granuja como usted, todos los sitios son buenos.
—Ya se me hace a mí tarde para beberme su sangre. Aquí mismo.



3.—¡Canalla! Tómate esa.
—Erraste el golpe ¡bandido!
—¡Sabandija!
—¡Microbio!



4.—¡Un duelo! A eso debe usted un rato más de vida.
—Lo mismo me da matarle a usted ahora que luego.

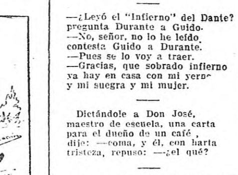
5.—En cuanto pase, te rajo.
—En cuanto acabe, te atravieso.
—¡Brrrrr!
—¡Grrrrr!

6.—(¡Qué largo es esto! Y la verdad es que hace un frío...)
—(A ver si ese entierro me cuesta una pulmonía doble).









7.—(Quién sabe si mañana me llevarán a mí en una caja, como a ese).
—(... Y la Pascuala y los chicos tan ajenos a todo esto.)

8.—(Pues señor, se me han quitado las ganas de batirme).
—(Vaya, vaya, daré un abrazo a mi adversario).

9.—Eso de batirse, es una tontería.
—Verá usted qué vinillo más rico me ha enviado mi cuñado.

EL FILOSOFO Y EL NECIO

(APOLOGO)

A Sócrates, cierto día,
un ateniense, engreído
con su origen distinguido,
de este modo le decía:
—"Son la cuna y el nacer,
sin que duda alguna quepa,
lo que al racimo la cepa:
indicio de su valer.
De buena clase el sarmiento,
no hay disputa, el labrador
logra un vino superior
según ley del nacimiento.
Si es de mala calidad
la vid, se obtiene mal vino.
¡Y harto sabe el campesino
tan durísima verdad!
Por consiguiente, la vida
y el curso de la existencia
no son sino consecuencia
de su punto de partida."
A lo cual, con mucha calma,
el filósofo responde:
—"¡Desdichado, mal se esconde
la bajeza que hay en tu alma;
pues en tu rostro antipático
se revela claramente
la necedad consiguiente
al orgullo aristocrático.
Y por si hubiese intención
de afrentar mi humilde cuna
desde tu excelsa fortuna,
oye mi contestación.
Cuando los dioses crearon
al hombre, fué de manera
que al mármol de una cantera
por su índole equipararon.
Con la piedra destinada
para enlosar un camino
puede el arte peregrino
su joya hacer más preciada.
La inspiración y ese "quid"
"divinum" que otorga o niega
la suerte invisible y ciega,
sin reparar en la vid,
suelen, por secretos juicios,
trazarnos el derrotero
y alzar del polvo a un Homero,
para asombro de patricios
¡Y sabe, necio insolente,
que hijos de la noche obscura
son el alba fresca y pura
y el astro más refulgente!"

Marcos Zapata.

TRANSFORMISMO

SONETO

Por "fas" o por "cenefas", como dijo
un uuSenador ilustre, ya difunto,
el que ha de batallar, siempre está a (punto,
y el que se ha de morir, muere de fijo.

Yo, en otro tiempo débil y canijo,
padezco ya cuando las piernas junto,
y alguna vez curioso me pregunto:
—¿será mi última etapa de botijo?

Necio quien de constante y fiel presume
forma, aspecto y materia ¡todo muda!
esto que hoy es hedor era perfume,

trocóse el sueño en realidad desnuda,
lo que fué sol es luz que se consume,
y son aliento y fe cansancio y duda!

MANUEL DEL PALACIO.



—Pero ¿qué has hecho, Jorge mío, para que yo te quiera tanto?
—Pues, hija mía... ¡La mar de deudas!

EPITAFIOS

¿QUIEN LO DUDA?

"En memoria del fecundo
literato Pedro Soria."
—Será la única memoria
que de él quedará en el mundo.

SEPALO DIOS

"Aquí reposa un ministro
que el tesoro dejó lleno".
—¿Lleno de polvo, de trampas,
deudas, papeles o viento?

HOMBRE VERDADERO

"Aquí yace el caballero
don Gil Ramos d ePeralta.
que siempre ocupó muy alta
posición... Era cochero.

EPIGRAMAS

A la devota Juliana
dióle un atrevido un beso,
y ella castigó el exceso
con la humildad más cristiana,

diciendo: "Aunque me mancilla
imitar quiero al Señor;
aquí está la otra mejilla,
repita usted, por favor."

En testamento cerrado,
mandó un médico llamado
don Gualterio de Cipientes:
"en medio de mis clientes
deseo ser enterrado".
Pero no se pudo dar
cumplimiento al singular
pedido de don Gualterio,
porque en todo el cementerio
ya no quedaba lugar.

—¿Leyó el "Infierno" del Dante?
pregunta Durante a Guido.
—No, señor, no lo he leído
contesta Guido a Durante.
—Pues se lo voy a traer.
—Gracias, que sobrado infierno
ya hay en casa con mi yerno
y mi suegra y mi mujer.

Dictándole a Don José,
maestro de escuela, una carta
para el dueño de un café,
dijo: —coma, y él, con harta
tristeza, repuso: —¿el qué?

—Gonzalo, ¿quién hizo el mundo?
preguntaba a cierto chico
el profesor Starrico,
que es un sabio muy profundo.
—Contesto, dice Gonzalo:
como el mundo es un infierno,
lo hizo sin duda el gobierno...
que hace aquí todo lo malo.

CHOCHECES



—¿En qué puedo servir a ustedes?
—¿No proporciona usted nodrizas?
—Sí, señora.
—Necesitamos una..



—La hay para criar en su casa.
—No es eso lo que buscamos.
—Hay otra para casa de los padres
—Tampoco es eso.



—Pues... señora, usted dirá.
—La que deseamos es para casa de los tíos, porque... somos tíos de la criatura.



—Tengo que decirle a usted una cosa muy importante.
—Ya supongo lo que es.
—¿De veras?
—Sí, señor; usted no puede decirme más que... ¡Buenas noches, señora!

POR ELLAS

Para el álbum de la gentil Sta. Balencita Aguilar.

Yo cambiaría mi reino de poesía
Por la poesía
Que encarna una mujer.

Montiel Ballesteros

Robustece tus músculos primero,
después, escribe versos a tu amada;
porque es bueno llevar por el sendero
colgando junto al bandolín, la espada.

Nadie más obligado está al acero
que el poeta, que rima una mirada.
Ser algo fanfarrón, es majadero
cuando no se concibe una estocada.

Conquista con un verso una sonrisa,
luego ir a la cita muy de prisa
para oírla decir cuánto nos ama!...

Y si en el lance nos molesta alguno
matar en noble lid al importuno
junto a la reja de la inquieta dama.

Napoleón Idler.

Caracas: 1916.

Teatros: van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs: empresarios, musicantes y portugueses.

En el Coliseo

"La principessa dei dollari" representada anoche en el teatro de la calle Charcas, llevó numerosa concurrencia que aplaudió la feliz interpretación de las divas Csillag e Ivanisi y de los señores Gonsalvo, Grant y Mussi.

Resulta un excelente cuadro de intérpretes para la excelente opereta, que no obstante ser tan conocida, sigue siendo de las preferidas del público.

—Si el señor Enrico Valle está bien, mañana volverá al cartel la opereta de Betinelli "Il re della reclame", estrenada con éxito hace unos días.

—Esta noche se representará "La casta Susana" con el reparto conocido.

ODEON

Por última vez, en función extraordinaria, se dará esta noche el intenso drama de Dario Nicodemi "La enemiga" que tanto éxito ha tenido en la temporada.

En la matinée sube a escena otra vez "El Gran Capitán" de Marquina.

Mañana posiblemente se realice el estreno de la comedia en tres actos de Jacinto Benavente "La propia estimación", última novedad que nos hará conocer la compañía Guerrero.

—El lunes se presenta la compañía que dirige Mr. Lucien Guitry con "L'Aiglon".



"Sybill"

Sigue dando entradas la opereta de Jacobi, que tan bien interpretan los elementos de la compañía Arce.

Mientras tanto se ensaya activamente "El amor mojado", adaptación a la escena española del señor Peñuela.



La reprise efectuada anoche de "El doctor Ximenez" llevó abundante concurrencia al teatro de la calle Corrientes.

El programa de hoy ofrece interés especial, pues además de la función de moda de la noche se realiza una matinée extraordinaria a las 4 y media de la tarde, a beneficio del templo y pobres de Necochea en el que prestan su concurso, además de la compañía de Rogelio Juárez que interpreetará "La frescura de Lafuente" y de los señores Membrives, Berutti y Plá (La Criollita) el tenor señor Pedro G. Lafuente que cantará varias romanzas de "El trovador", "Andrea Chenier" y "La Boheme".

En la función de la noche, que ha de verse concurrida por distinguidas familias como todos los días de moda, se reestrenará el juguete cómico en dos actos, original de García Alvarez y Muñoz Checa, titulado "Pastor y Borrego".

"Las mocitas del barrio" y el acto de variedades habitual.

—Mañana viernes se representará por primera vez en este teatro "El premio Nobel", la hilarante pochade de Carlos Arniches.

POR EL MAYO

Los elementos que dirige el actor señor Ligero, reprisarán esta noche en la sección de las diez la zarzuela en dos actos (en una sola sección), original de Felipe Pérez Capo, música de Manuel Quislant y Teodoro Valdovinos titulada "El coronel Castañón".

En la interpretación de esta graciosa obra tomarán parte las señoras Fonrat, Hernández, Rico, Lahoz, Vila y señores Ligero, Fernández y otros.

El cartel de hoy lo completan "Doloretes" en 2.a sección y "El país de las hadas" en última.

Para mañana se anuncia el estreno de la revista fantástica en 10 cuadros, libro de Manuel Fernández Palomero, música de los maestros Vicente Lleó y Luis Metón, titulada "Buenos Aires en Broma". Para esta revista se ha confeccionado un apropiado vestuario y se han pintado nueve decoraciones, a fin de presentarla con todo lujo. La empresa cifra grandes esperanzas en el éxito de la "Buenos Aires en broma".

En la semana entrante se pondrá en escena otra revista de gran espectáculo, de la que son autores don "Fecundo" y el rubio Palacios y que han titulado "Vaya calor".

EN LA COMEDIA

En la sección de las 10 se reprisará esta noche la revista de Juan del Puerto, aquel señor que también conocíamos por Miguel Mihura y otras yerbas, con música del maestro Leo Fall, titulada "Los campesinos".

Esta obra, a pesar de ser del popular señor Juanito Alvarez o Juan del Puerto o Miguel Mihura, alcanzó en franco éxito en la temporada anterior el que sin duda se confirmará esta noche. En su interpretación intervendrán las señoras Núñez, Torner, Martínez, y actores Palmada (Pepet) Amadeo, Albadalejo y otros

Completan el cartel de hoy "Cine Fantomas", en sección vermouth y en primera "Las aventuras de Max y Mino", y en última "La Pandereta".

El sábado, estreno de "La víspera de la boda", con el título de "La boda accidentada", si no se opone a ello Papá Viergol.

¡LOS AMIGUITOS... DEL ALMA!

Nos lavamos las manos

Transcribimos un amable y gentil telegrama que nos dirige desde Gualeguaychó el nunca y bien ponderado prócer señor Martínez.

Nos abstenemos de entrar en mayores detalles, porque el telegrama, es claro, terminante... definitivo.

Ahí va:

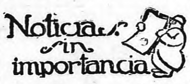
"CRITICA — Buenos Aires — Salió Cendalli. Sastrería empeñada, hotel cuenta doña María; compañía naufragar con veinte días, deuda en ésta —Martínez."

MAGDALENA NILE

La fiesta que se celebrará mañana en el teatro de la Comedia, en honor y beneficio de la bailarina de 5 años Magdalena Nile, promete asumir grandes proporciones.

La nenita que con tanto acierto imita los bailes gitanos de Pastora República de Andorras e Imperio, verá coronado de sus esfuerzos con el mejor de los triunfos.

El espectáculo dará comienzo con "Las aventuras de Max y Mino" y presentación de La Bella Gitana y su bailarín, y couplet por Teresita Zazá; en 2.a Cine Fantomas y tonadillas por la "fiera" Lola Membrives y en última "La Pandereta" y presentación del popular Rogelio Juárez, la beneficiada y la tonadillera criolla Inés Berutti.



El maestro Stella, ha dado a luz una nueva partitura que ha titulado "Niño gótico".

Dicen que nació durante una mutación de la revista "El amor de los amores".

Este Mauri es terrible!

El joven Santiago del teatro Avenida ha estado a punto de que se produzca una avería en el cráneo y que Stern le abra un túnel en el pecho con una navaja. ¿Causas? Que se lo pregunten al maestro Catalá.

Uno de los empresarios del Mayo preguntaba anoche al frescales de Manolo Fernández, quien era Cap Gros? No conocemos el "idioma" universal de las "mongetes" pero dice un noy aburrido que eso es como ponerse "escafandra"!

Total que no sabemos quien es ese prócer.

Ayer partieron para Mendoza los líricos del com. Aletta y que contrató en el café de los capuchinos del "divo" Sabatin. Los llevaron sin cama, y los hicieron dormir a lo gallo, en un palo.

Llevan ya un brillante porvenir.

Doña Luisa Natar usa impermeable. No tendría nada de particular si lo usara en días de lluvia, pero es que con sol y todo no se lo quita ni para ir a almorzar.

La actriz señora Susani del teatro Argentino se sonríe una barbaridad de las cosas que le ocurren a doña María.

La señora Laguna continúa muy triste. ¿Qué tiene la señorita Laguna?

La señorita Laguna ya no sale de caza.

Sabemos que la señorita Acacia Guerra además de ser tiple cantante de la compañía Palmada, escribe, no obras teatrales, sino cartas, con lápiz que envía a la vecina orilla. ¿Qué alarma a la señorita Guerra?

Desde ayer se le ha desaparecido el lunar de la chica del coro de la Comedia. A que resulta que el famoso chisme era pintado! Albadalejo nos comunica que la policía ha recomendado el secuestro del lunar.





La Chacotona

Próximamente debutará en uno de nuestros principales teatros una nueva tonadillera argentina. Es medio india y medio correntina.

La chica ha nacido en el Chaco y por ello ya se la conoce por La Chaco... tona. De buena figura, alta, gruesa, blanca y úsa pulfs como cualquier quisque.

El debut de la nueva artista ha despertado interés, porque es de esa que pondrán el "mingo".

Otra más

También debutará otra chica. El furor por el género ínfimo, después envidia y no hay corista que ya no de nuestro concurso, ha despertado la piense ene el couplet. Así es como una chica de la Opera se va a dedicar a las tonadillas y a darse do pataitas sobre un tablao.

Será bailarina de palillos, y es claro, es tan delgadita que en vez de castañuelas usará los palillos que lleva en categoría de piernas.

Como a una eximia bailarina se la bautizó Tórtola Valencia, a esta chica se la llamará La Martineta de Trenque Lauquen, y no es otra que Renata Pocovi.

La inyección de hoy

Llegó ayer. Su primer paseo fué a la Chacarita a visitar los retazos artísticos de Mirko y luego fué a saludar al inmortal Albadalejos, creador de "canes".

Trae la exclusiva de la revista "Max y Mino".

Ese joven es Rubio de color!

Se le saluda!

LA TUNICA DE FUEGO

La compañía de Angelin aPagano está ensayando una comedia en tres actos y en prosa, original de don Samuel Linning, titulada "La túnica de fuego", obra de la que se tienen referencias inmejorables.

La compañía de Angelina Pagano es en el estival en honor de la notable primera actriz Angelina Pagano.



Carta a "El amigo Fritz".

Estimado amigo:

Me extraña mucho tu silencio, desde que me enteré que andas haciendo el amor a "La casta Susana" y te olvidas de "Las damas vienesas" cosa que ellas jamás te perdonarán, pues ya abes que "Aquí hace farta un hombre" como tu, para que le hiciera la competencia al mismo "Dn Juan Tenorio" y al mismo tiempo para que no olvidaras el trabajo de "Los molinos de viento" que gracias a tu manera de trabajar a "La Europea" han salido adelante, pero ya que te encuentras en "La ciudad alegre y confiada" fíjate mucho en lo que haces y no te olvides ir a visitar a "Mamá Culepina" pues ya sabes que siempre te ha querido y decía que tu eras su "P. B. T." y siempre te mandabag a esta "Manzanilla y mate amargo" y cuando la veas no le digas nada de tu amor pues entonces sería "La Enigma" más grande que tendrías para poder realizar tus ensueños.

Si vas a "El mercado de muchachas" fíjate si está todavía en esa "El amigo Melquiadez" y le preguntas si sabe en que quedó lo del duelo del "Conde de Luxemburgo" y me lo escribes en seguida, haber si puedo conseguir que vaya "Todo viento en popa" y no te olvides como la última vez que me tuviste sin noticias de lo que te pasaba

En esta todo sigue como siempre a no ser que tomes como novedad que "Los inquilinos" han sacado los chicos del colegio y estos parecen atacados del "Movimiento continuo", es decir, que estamos igual que en "La isla de los Placeres" y si esto sigue así me voy haber precisado nombrarme "24 horas dictador" y mandarlos todos a "Los astros" o comprarles a cada chico una caja de "Soldaditos de plomo" y ver si así consigo que me dejen tranquilo aunque nada más sea una noche.

Y no teniendo nada más que decirte sino que antes de casarte te cerciores que tu futura te profesa un amor verdadero y no vaya a ser un "Amor enmascarado" y no te des cuenta hasta "La víspera de la boda" y entonces conocerías el mayor dolor habido de "De Adan al kaiser" así que te repito que te cerciores bien antes de comprometerte del tod pues ya sabes lo veletas que son "Las mujeres de Babilonia" y no te fuera a resultar tu futura "La viuda alegre" y sin más que esperando me avises tu próximo enlace para preparar el regalo para tu señora el que sería "El collar de estrellas" "Si yo fuera rey" pero como soy un oficial de 'Los cadetes de la reina" mi regalo será mas modesto, pero se que para tí será del mismo valor que el dicho collar, con tal de tener un presente que te recuerde a "El amigo del alma" que siempre estuvo y está a tu disposición para todo cuanto desees.— "Fausto".

L. J. Alvarez

Nota.—Muy bien. Muy requetebien tiene usted más gracia que Monterito el malo, que Monterito Montaña.

EL Sr. ANTONIO IZO



¿Qué hizo? Hizo "La última langosta", hizo otras cosas e hizo que le publicáramos el retrato. ("Iso" nos ha salido muy chistoso).

DE CHILE

TRIBUNA LIBRE

Santiago, septiembre 2 de 1916.— Señor cronista teatral de CRITICA— Buenos Aires—Muy señor mío: Agradeceré de su bondad dé cabida en el diario en que usted tan dignamente colabora a la adjunta carta, que sólo tiene por objeto agradecer la iniciativa de su concurso, que resultados tan eficaces ha producido.

Reconocido desde luego a su deferencia, saluda a usted su affmo.—Julio Barquero.

Carta abierta

Señor Higinio Sierra—Buenos Aires —Muy señor mío: Con gran sorpresa me informo de haberse recibido en esta una orden de cinco pasajes para los elementos de la compañía Lamas-Ligero, quedados en esta capital, entre los cuales se me incluye.

Agradecido quedo a todos los que han contribuído con su óbolo para que puedan tornar a la Argentina los que han tenido la desgracia de sufrir la odisea que usted y todo el elemento artístico de Buenos Aires conocen y más extensiva mi gratitud y reconocimiento hacia usted cuyos sentimientos de humanidad y filantropía elevan su personalidad en alto grado. Al mismo tiempo pecara de ingrato si no hiciese patente mi reconocimiento al diario CRITICA por su iniciativa al propiciar un acto tan generoso y que tanto honor da al broso paladín de la prensa argentina, predispuesta siempre para auspiciar desde sus columnas toda acción noble en favor del elemento artístico.

Grato hubiese sido para mí trasladarme nuevamente al hospitalario país, del que recuerdos imborrables (todos gratos) conservo y poder seguir prestando mi modesto concurso a las empresas que como las suyas establecen como norma la mayor corrección y exacto cumplimiento, pero como en mi alma el sentimiento es inherente a todo lo que signifique altruísmo en favor de mis compañeros de trabajo, no he vacilado en poner a disposición del corista señor Delgado el pasaje que me había sido señalado para que en su virtud dicho corista pudiese acoger a su hijo el descuento otorgado por la empresa Villalonga.

Aunque el principio de mi acción lo impulsa mi modo de pensar, influyo para obrar en tal sentido un contrato que el señor Carrasco me ofrece de momento, permitiéndome en consecuencia el cumplimiento de un acto de compañerismo sin irrogarme perjuicio directo, y como no me gusta atribuirme alabanzas ilógicas, deseo en esta emergencia me sea reconocida la justa equidad en mi desprendimiento.

Cumplo un deber en hacer público testimonio de mi actitud, sintiendo placentera satisfacción en reiterar a used el testimonio de mi consideración respetuosa, quedando a sus órdenes, atentísimo y seguro servidor.— Julio Ba

NUEVAS OBRAS

Los señores Armando Discépolo y Rafael José de Rosa han leído ayer a la dirección del Apolo una comedia en tres actos titulada "La casa por la ventana", la que parece va a ser estrenada en breve.

Esperamos que los afortunados autores confirmen con el nuevo trabajo las condiciones de hábiles comediógrafos que han demostrado en su primer ensayo.

AVENIDA

El programa de este teatro no ofrece mayores novedades, dado que el público ve con agrado las obras que se representan. Si al respetable le agrada "Las musas latinas", "La muñeca del amor" y "La compañía Ravioli", hace muy bien la empresa en servirle musas, muñecas y ravioles.

Las tres obras suben a escena esta noche en el orden que indicamos.

Mañana se celebrará un festival extraordinario en honor y beneficio de la aplaudida tiple cantante señorita Elena Serra, uno de los elementos que más se han distinguido durante la temporada y que cuenta con grandes simpatías.

Su noche de gala, ha de ser un motivo más para que vea la sala del teatro de don Higinio muy concurrido por sus admiradores, los que asistirán a tributarle una cariñosa demostración.

ROZAS

Como la anterior obra de Belisario Roldán, su último drama "Rozas" congrega numeroso y distinguido público en el teatro Buenos Aires, viéndose a diario ocupados palcos y plateas por familias de la alta sociedad porteña.

Con la de hoy suma once representaciones tan notable producción y su éxito es mayor cada noche.

Contribuye a ello la excelente interpretación dada por la compañía Pagano.

CASAMIENTO DE UN ARTISTA

En la época en que actuaba con más o menos éxito en Córdoba la compañía del calorífero Manolo Fernández, debutó como galán joven un muchacho de familia pobre, pero sin vergüenza. Su nombre es Cholo Fernández, y el chico gustó tanto que las chicas de la docta ciudad se morían por sus lachitos. Fué la acabosis: ¡hasta Paca la fiera se volvió loca! Pero el Cholo no aceptó relaciones de "cómicas", perdió el sentido y creyéndose un hijo de cualquier príncipe se dedicó a las niñas del público.

Llegó a Buenos Aires y Cholo recibió una amable esquela, perfumada y todo, de una niña que asistía a un palco bajo. Contestó Cholo, aceptó las proposiciones y se concertó el enlace. Ella es elegante y simpática y se llama Eva Rico.

Anoche se celebró la boda, y no como la del cojo. Fué con todas las de la ley. Como testigos, por parte de Cholo, se designó al rubio Palacios y al celebrado literato don José López Silva, quien por hallarse en Montevideo, delegó su representación en el no menos director artístico don Papá Viergol.

Por ella fueron testigos Fernández Palomero y Miguel Ligero.

Luego se realizó el baile; todos concurrieron, todos sin excepción; alguna de la compañía de Ligero y Monterito Montana.

Los desposados partieron anoche mismo para Montevideo.

¡Buen viaje y salute!

LOS EXITOS

"El movimiento continuo" y "Papá y mamá" continúan en el cartel del Apolo y Argentino, respectivamente, y todo hace pensar que durarán muchos días.

VARIEDADES

Los que en la plaza Constitución pelean con los garbanzos a razón de 0.30 la platea con entrada, pondrán esta noche en escena, bajo la dirección del maestro Pibernat, "Los Granujas". "La tragedia de Pierrot", "La Patria Chica" y "La marcha de Cádiz".

Es un buen programa porque se comprende que habitando granujas en la Patria Chica, puede ocurrir una tragedia con vistas a una marcha forzada

0.30

A este reducido precio la platea con entrada se pondrá en escena esta noche en el teatro Moderno "La Macarena", "El pobre Valbuena" y "El terrible Pérez", tres obras bastante aceptables y que el público aplaude generalmente.

Se anuncia 1 estreno para la semana entrante de la revista "La Gran Muñeca" de Carlitos Chaplin el joven de la flor punzó en el ojal del saco. Bueno!

SKATING RINK FLORIDA

En honor del gerente de la sala de patinaje de la calle Florida, señor Raúl A. Vives, se celebrará el sábado próximo a las 9 de la noche, un gran festival extraordinario patrocinado por una comisión de caballeros.

ROYAL

En el alegre teatro de la calle Corrientes se pondrán en escena esta noche "Los rayos X" en 2a., "El artículo 7" en 3a. y "Abajo los pantalones" en última.

Mañana se estrenará la fantasía cómica en un acto y tres cuadros de Bayón Herrera y el maestro Coll: "El sitio de Pelicania", obra de la que se nos dan buenos informes.

CONFERENCIA DE TITO L. FOPPA

Han despertado gran interés las conferencias acerca de la guerra europea que inicia esta tarde en el teatro San Martín el periodista argentino Tito L. Foppa.

Como hemos dicho en estas columnas el señor Foppa ha permanecido dos años en el campo de batalla enviando interesantísimas crónicas llenas de imparcialidad. Ilustrará su disertación con proyecciones luminosas y es seguro que corresponderá ampliamente a la expectativa con que se espera su conferencia. Esta dará prin-

BERMUDEZ NENIMA

Ayer llegó de Montevideo, donde ha realizado una temporada de éxito en el Casino, el monumental Bermúdez, aquel artista de varietés, que hipnotiza a Nénima y hace que adivine una serie de cosas raras.

Bermúdez debutará en breve en uno de nuestros principales teatros.

ESPECTACULOS

OPERA. — Empresa Rey y Cía. — Compañía cómica y de zarzuela española, de Rogelio Juárez.

Jueves 7, a las 4.30. Matinée extraordinaria a beneficio del templo y pobres de Necochea.— La frescura de Lafuente, romanza por el tenor Pedro O. Lafuente y variedades por Inés Berutti, Lola Membrives y La Criollita. Plate, $ 2. Noche, a las 9: Día de moda: Las mocitas del barrio. Estreno: Pastor y Borrego y variedades por Inés Berutti, La Criollita y Lola Membrives.

AVENIDA — Empresa Higinio Serra. —Compañía española de revistas y zarzuelas del maestro Penella.

Jueves 7, a las 5.30: La muñeca del amor. Platea, $ 0.50. Noche, a las 8.45: Las musas latinas, La muñeca del amor, La compañía Ravioli.

BUENOS AIRES — Compañía Angelina Pagano.

Jueves 7, a las 9.15. Día de moda: Diplomacia conyugal, Rozas. Platea, $ 2.

COMEDIA — Empresa Rey y Cía. — Compañía de zarzuela Palmada-Lamas.

Jueves 7, a las 5.30: Cine-Fantómas. Platea, $ 0.30. Noche, a las 9: Las aventuras de Max y Mino. Estreno: Los campesinos, La pandereta. Platea, $ 0.30.

Mañana viernes. Beneficio de la bailarina de 5 años, Magdalena Nile, con el concursos de apaudidos artistas.

MARCONI — Compañía española de operetas y zarzuelas, Aída Arce.

Jueves 7, a las 8.45: Sybiil. Platea, $ 1.50.

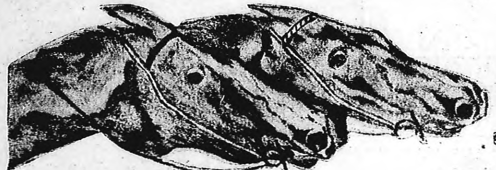
MAYO — Compañía de zarzuela española, Ligero Montero.

Jueves 7, a las 5.30: El coronel Castañón. Platea, $ 0.40. Noche, a las 8.45: Doloretes, El coronel Castañón, El país de las hadas. Platea, 60 centavos.

MODERNO — Compañía de zarzuela española, Carrillo-Andreu.

Jueves 7, a las 6: El terrible Pérez. Platea, $ 0.20. Noche, a las 9: La macarena, El pobre Valbuena, El terrible Pérez. Platea $ 0.30.

SAN MARTIN, domingo 10. — Gran matinée extraordinaria a beneficio del Instituto Superior de Economía Doméstica de la Sociedad San Vicente de Paúl. A las 3 p. m.



Carreras

Hipódromo Argentino

La reunión de hoy

BELLEGARDE - FIADOR

Comentarios generales

Poca concurrencia asistió a la reunión de Palermo esta tarde.

Ni el programa ni el día de trabajo atraían al público y la de hoy fuy fué una reunión más como tantas.

La cátedra se inició con buen acierto y hasta se permitó el lujo de adjudicarse la de vallas, en la que las sorpresas suelen ser abundantes.

En las de productos triunfaron dcs animales bastante indicados, pues tanto Bellegarde Radio tenían buenos títulos.

PRIMERA CARRERA

Todos los anotados cumplieron su inscripción en la prueba de vallas.

Puestos en movim[illegible] se destacó al frente Guaicurú, s[illegible]ido de Chulo a un cuerpo, ventaja que fué descontada cando pasaron la primera vez frente a la meta y el hijo de Old Man [illegible]osesionó del puesto de peligro. Siempre seguido tenazmente por el del Wellington, recorrió la distancia alcanzando el triunfo por escasa distancia... y por obra y gracia de la muñeca de [illegible]!

Premio Molitor II

Pesos 2200 al 1.o, 220 al 2.o y 100 al 2.o. Distancia 3200 metros

1	**CHULO**, 82 kilos, por Old Man y Cholita, del stud Nimrod, M. de los Santos	1491	551
2	Guaicurú 67, A. Casco	491	278
3	Curupí 74, B. Alarcón	1041	609
4	Sinaí II 73, B. de Wilde	631	443
0	Brezo 77, J. Balderramos	106	54
		3760	1941

Corrieron todos.

Sport del 1.o, $ 4.55 y 3.60; del 2.o, 5.25.

Ganada por una cabeza

Tiempo: 3'40" 1|5.

SEGUNDA CARRERA

En la carrera para potrancas que no hubieran ganado desertaron de la prueba Hipia, Ñacundai y Bayal.

Las preferencias se inclinaron hacia Bellegarde, de la que se sabía contaba con toda la confianza de su caballeriza y respondió a ella en buena forma.

La largada se dió en buen momento para Fornarina, que tomó de inmediato el puesto de peligro, seguida por Bellegarde y Miss Tonta.

Al girar el codo la del Telaraña fué lanzada al puesto de peligro y en rápido avance descontó la ventaja que la separaba de la pupila del stud Las Cuevas y remató la carrera en cómodo galope, siendo escoltada por Miss Tonta y Meneguina.

Premio Petite Chatte

Pesos 4000 a la 1.a, 400 a la 2.a y 100 a la 3.a—1600 metros

1	**BELLEGARDE** 56 kilos, por Hexagon y Velocity, del stud Telaraña. F. Arcuri	5165	3127
2	Miss Tonta 56, D. Torterolo	2941	2199
3	Meneguina 56, G. Ardouin	328	268
4	Pale Ale 56, A. Navarro	1296	1023
0	Montesa 56, R. Liceri	420	262
0	Tesaberá 54, E. Muraña	586	437
0	Fornarina 56, T. N. Fernández	2311	1604
		13047	8910

No corrieron: Hipia, Ñacundai y Bayal.

Sport de la 1.a, $ 4.55 y 2.85; de la 2.a, 3.20.

Ganada por cuatro cuerpos.

Tiempo: 1'39" 4|5.

TERCERA CARRERA

De los potrillos aspirantes a salir de perdedores ninguno faltó a la cita y el lote se presentó completo a las órdenes del starter.

La cátedra hizo gran favorito a Bajel, que en su debut perdió por mal corrido.

Después de breves momentos fué puesto en movimiento el escuadrón. Etrusco inició el movimiento seguido por Fiador, Talcahuano y Bajel.

Al enfrentar el paddock el defensor del stud 4 de Octubre se le apareó a Etrusco y después de breve lucha se impuso con relativa facilidad. Tercero entró Bajel, corrido por Domingo Totrerolo.

Premio Colmenar

$ 4000 al 1o., 400 al 2o. y 100 al 3o. Distancia 1500 metros

1	**FIADOR**, 56 kilos, por Américo y Floresta, del stud 4 de Octubre, J. Fernández	3789	3400
2	Etrusco 54, J. Etchechurry	2932	2484
3	Bajel 56, D. Torterolo	13391	6408
4	Milciades 53, A. Denna	1089	1156
0	Talcahuano 54, P. Cichetti	691	681
0	Cabo Alarcón 56, R. Liceri	154	113
0	Artisan 54, E. Muraña	60	79
d	Latebroso 56, T. N. Fernández	256	270
0	D'Anunzio 54, R. Rodríguez	277	350
0	Israel 53, S. U. Morales	110	148
0	Chatain 56, E. Saavedra	172	197
		22821	14890

Corrieron todos.

Sport del 1o., $ 10.85 y 2.35; del 2o., 2.40; del 3o., 2.15.

Ganada por 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1'32".

CUARTA CARRERA

En el premio Remate el nutrido lote se presentó a la lucha con la esperanza de caer bajo el martillo y cambiar de propietario

Unicamente faltó Mandarine, pues a su caballeriza, después de la carrera que perdió el otro día, le daba lástima tenerla que vender por 1000 pesos si llegaba a ganar.

Dada la señal Ney II se lanzó a la delantera y salieron tras él Pacará y Cacique

A la mitad de la recta atropelló Mamita II que se cotizaba después de Pacará y pasó al frente consiguiendo llegar al disco primera. La siguieron Bon Homme y Pacará que finalizaron precediendo a Malón.

Premio Remate

$ 3500 al 1o., 350 al 2o. y 100 al 3o. Distancia 1600 metros

1	**MAMITA II**, 51 kilos, por Meharí y Meduse, del stud J. C. Saavedra, R. Rodríguez	6518	4685
2	Bon Homme 52, E. Saavedra	1759	1277
3	Pacará 49, A. Denna	7627	4891
4	Malón 51, C. Fnucci	381	375
0	Cacique 53, A. Baistroqui	1922	11494
0	Ney II 4r, F. Barrozo	2195	1241
0	Vox Dei 51, A. Quinteros	415	336
0	Unionero 47, L. Menini	129	153
0	Chaché 50, J. Fernández	447	554
0	Golden Moon 45, S. U. Morales	235	257
		21028	14918

No corrió Mandarine.

Sport del 1o., $ 5.80 y 2.35; del 2o., $ 3.35; del 3o., 2.35.

Ganada por 2 1|2 cuerpos.

Tiempo: 1'38" 3|5.

QUINTA CARRERA

En el handicap para potrancas ganadoras, sobre 1200 metros, no concurrieron Najestuosa, Marie Antoniette y Rosse.

Luego el veterinario oficial ordenó se retirara a Enlja de la carrera.

El lote salió en buen momento, dirigido por Effmera, seguida de Protea, Pera y Diaspa.

Pero frente a las populares Protea, cotizada favorita, pasó al frente sin que cediera Effmera, trabándose una lucha en la que consiguió imponerse la hija de Le Samaritain por un pescuezo de diferencia. Tercera entró Daspa precediendo a Bucólica II.

Premio Pas-si-Mal

Pesos 4500 a la 1.a, 450 a la 2.a y 100 a la 3.a Distancia 1200 mts

1	**PROTEA**, 51 kilos, por Le Samaritain y Winkfield, del stud Congreso, M. Acosta	8260	5022
2	Effmera 48, P Cichetti	3222	2201
3	Diaspa 48, S. U. Morales	1732	1341
4	Bucólica II 50, T. N. Fernández	4257	2425
0	Cerise and Wite 52, D. Torterolo	2568	2092
0	Pera 51, F. Arcuri	1282	976
0	Nuty 48, A. Denna	926	591
0	La Maravilla 49, G. Benvenutti	997	625
0	Independencia 50, A. Quinteros	1447	1025
0	Hungría 50, J. Fernández	1698	1238
		26565	17523

No corrieron: Majestuosa, Marie Antoinette II, Rosse y Enfija.

Sport del 1.o, $ 5.75 y 2.95; del 2.o, 4.20; del 3.o, 5.60.

Ganada por un pescuezo.

Tiempo: 1'14".

SEXTA CARRERA

Unicamente Los Angeles y Maneco desertaron en la sexta carrera sobre 2000 metros.

Las preferencias se inclinaron decididamente hacia Buril que estaba corriendo con mala suerte y llegado segundo en varias carras.

Alzadas las cintas punteó Aspirante seguido del favorito y detrás de este Piélago, Faucheur y Augusto.

Pero Buril pasó al frente en la recta y remató la carrera ganando bien sin que obtuviera resultado el esfuerzo final de Salvación que consiguió quitarle el segundo puesto a Piélago. Cuarto entró Faucheur.

Premio Periwinkle

Pesos 4000 al 1.o, 400 al 2.o y 100 al 3.o. Distancia 2000 metros

1	**BURIL**, 57 kilos, por Fulmen y B. Blanca, del stud 7 de Junio, F. Arcuri	11438	7691
2	Salvación 57, G. Ardouin	4306	2675
3	Piélago 55, R. A. Carabajal	1261	705
4	Faucheur 57, A. Navarro	617[illegible]	3867
0	Dividendo 57, J. Fernández	1161	918
0	Lord French 57, S. Blanco	864	573
0	Betis 54, F. Barrozo	1186	1035
0	La Almendra 55, T. N. Fernández	117[illegible]	1117
0	Piridina 53, R. Rodríguez	279	227
0	Paloma 55, E. Saavedra	214	206
0	Querandí 54, A. Baistroqui	276	300
0	Aspirante 54, A. Quinteros	433	406
0	Augusta 52, M. Acosta	704	544
		29472	20259

No corrieron: Los Angeles y Maneco.

Sport del 1.o, $ 4.65 y 2.60; del 2.o, 3.80; del 3.o, 8.75.

Ganaad por medio cuerpo.

Tiempo: 2'6" 2|5.

Premio Siete y Medio

$ 4500 al 1o., 450 al 2o. y 100 al 3o. Distancia 1700 metros

1	**WOTAN**, 59 kilos, por por Dieudonné y Olinda, del stud Tricolor, E. García	6008	1268
2	Nitrato 50, A. Denna	11843	3235
3	Banderaló 52, G. Benvenutti	3586	1164
4	Grey Eyes 57, D. Torterolo	6771	1813
0	Penitelo 59, D. Englander	3198	1006
		31201	8486

No corrió Uriburu.

Sport del 1.o, $ 9.35 y 4.45; del 2.o, $ 2.95.

Ganada por medio pescuezo.

Tiempo: 1'44" 2|5.

OCTAVA CARRERA

Premio Maraschino

$ 4500 al 1o., 450 al 2o. y 100 al 3o. Distancia 2800 metros

1	**MAJESTAD** 48 klos, M. Acosta	12519	3167
2	Moderato 50, A. D.	6183	1375
3	San Luis 48, D. E.	13275	4690
4	Tejueia 45, R. Rodríguez	7226	3622
0	Beleno, Romanelli	3287	911
	Total	424290	11715

No corrió: Pegaso.

Sport del 1.o, $ 6.10 y 3.90; del 2.o, 6.35.

Ganada por dos cuerpos.

Tiempo: 2' 57" 4|5.

BAJEL

Creíamos que el hijo de Orange y Borrasca triunfaría fácil en su carrera de hoy y como nosotros lo pensó la mayoría del público que lo hizo gran favorito.

Pero si en su debut nos hizo la impresión de que perdió por mal corrido y que hoy dirigido por Torterolo la ganaría bien, debemos confesar que hemos tenido un chasco.

Fiador y Etrusco lo precedieron en el final y quedó el tendal de doloridos.

FIADOR

El hijo de América tenía una buena foja de placés

Después de su debut llegó segundo de Dublin y después tercero de Embeleco, y hoy consiguió llegar en el primer puesto venciendo a Etrusco y al gran favorito Bajel

El pensionista del 4 de Octubre es de proporcionar buenos triunfos a su caballeriza.

BELLEGARDE

Al fin! Bellegarde que disputó la Polla de Potrancas y el clásico Olavarría, cin tener figuración alguna a pesar de la confianza que le merecía a su entraineur.

Hoy siguió cómodamente el tren de Fornarina, y se adjudicó el premio de perdedoras con suma facilidad, escoltada por Miss Tonta.

¿Cuándo conquistará su segundo triunfo?

Deseamos sinceramente que sea pronto pues su propietario como buen sportman lo merece.

MISS TONTA

La hija de Le Samaritain volvió a entrar placé escoltando modestamente a la distancia a Bellegarde

La pensionista del Manfredo parece que es de las que por poca suerte no llega a ganar sin faltar al marcador.

Acaso pudiera influir para que mejorara su performance el cambio de nombre, pues ya tanto placé es tontería clavada.

BREZO

No pudo triunfar el pupilo del Guadalupe a pesar de toda su sangre de Pallito.

Los trece años — casi nada — que hace desde que vió la luz, nos parecen que lo hacen digno de más respeto y que no se le tenga dedicado a [illegible]rín, teniendo una tan respetable edad.

CHULO

El viejo hijo de Old Man consiguió hoy adjudicarse el triunfo a pesar de la montaña de kilos con que iba a la carrera.

Con 82 encima se recorrió los 3200 metros venciendo a sus rivales y correspondiendo así a la confianza depositada en él.

Después de su victoria de hoy no calculemos hasta con cuantos kilos arriba es capaz de ganar el pupilo del stud Nimrod

EN FIJA

La hija de Américo y Ega que días pasados salió en excelente forma de perdedora ganando en su debut de punta a punta tenido hoy muchos partidarios.

Pero intervino el veterinario oficial y la pensionista del Rancagua fué retirada de la carrera.

MAMITA II

La hija de Meharí se desquitó hoy de su derrota en la carrera ganada por Ascasubi.

La cátedra se inclinó hacia Pacará pero Mamita en una buena atropellada obtuvo el triunfo.

La potranca del Saavedra es regularona y puede ganar varias carreras todavía.

PROTEA

Con razón ayer por la mañana, después que aprontó Felipe Núñez a Protea le dijo al negro Acosta: Mañana les ganamos de bridón a todas las perras de la quinta carrera. Y así ha sucedido, ganándoles aunque un poco apretada al final, pero al fin se la dió bien. Salió en punta Effmera y Protea la siguió, en la recta atropelló y le ganó por un pescuezo a Effmera.

EFIMERA

La ligera hija de Fulmen disparó en la punta en la quinta carrera, dispuesta a adjudicarse la victoria de punta a punta.

Pero en el final la favorita Protea se le apareó y consiguió vencerla por el pescuezo.

Pero la pensionista de la Petite se va a desquitar en cuanto tenga otra oportunidad de disputar carrera sobre 1000 metros.

Es como balazo en la punta.

Comentando

Es interesante el programa que se realizará el domingo y tiene por base el premio Etoile.

Haremos un breve estudio del estado y probabilidades de algunos competidores.

DE LA PRIMERA CARRERA

Polavieja termina de ganar una buena carrera dando cuenta nada menos que de Wotan.

El Diamo[illegible] sigue bien, pero es bueno no olvidar que lleva diez kilos más que en aquella ocasión y que esta vez es él el que dispensa ventaja. A pesar de todo es una carta brava.

Matatías hace tiempo que no corre y en sus últimas pruebas se condujo bastante mal; pero parece que el descanso le ha sentado muy bien y tiene una carrera como para hacerse las mejores ilusiones.

Corchito es siempre enemigo y con ese peso debe conducirse muy bien. Su última performance no debe ser tenida en cuenta.

Vicente López en la carrera ganada por Bataclán intentó sorprender al público y corrió muy bien, donde entregó posiciones. Con ese peso puede ser un competidor serio.

Gramillón se ha largado a correr de lleno y no hay duda que producirá una performance muy honorable antes de caer derrotado.

Su estado es bueno y si no la gana la empata.

DE LA SEGUNDA CARRERA

Queen of Tremps viene a iniciarse con muy buenos cotejos y preparada como para no fallar. Su estampa llamará la atención y máxime cuando se la vea tenderse en cacarrera donde despliega una acción muy seductora.

Genovesa no ha sentido en lo más mínimo su esfuerzo para darle alcance a Casera. La hija de Calepino pasa por un buenmomento y puede fácilmente abandonar la categoría.

Bayal según como se haya conducido hoy siempre que sea presentada aumentarán o no sus probabilidades.

Pale Ale si fuese presentada en esta carrera y no por su compromiso de hoy nos parece que tendría mucha chance pues su característica es una gran velocidad.

DE LA CUARTA CARRERA

Satélite posiblemente será presentado en esta ocasión y no hay duda que será para obtener su primera victoria. El Old Man está muy lindo y creemos que para ganarlo tendrán que marcar un tiempo record.

Salandra—Posiblemente será presentado en esta oportunidad, porque se pretende cobrar sport y ésta sería una brillante oportunidad.

Ayer fué trabajado el hijo de Jardy en la partida apareado a El Príncipe con óptimo resultado. ¡Ojo! si corre.

Mercier—Y... siguen los debutantes es éste otro gran candidato por los ejercicios producidos en privado. Es un hijo de Baratiere que anda con los "9".

Aquilón—Aunque es un potrillo de escasa talla, se ha de conducir bien porque en sus trabajos preparatorios nos ha demostrado algunas condiciones.

Es el hijo de Olinda, de quien tantas veces nos hemos ocupado, y que tiene una corrida en la distancia abajo de 1'28".

DE LA SEXTA CARRERA

Mangoré—Si cumple su inscripción, como ya está completamente sano y tiene un buen ejercicio para esta prueba, es el candidato que se impone.

El defensor del stud Don Gonzalo, por la competencia de su entraineur, viene a la carrera en plena posesión de sus medios.

Mercenario — Está perdiendo de mala suerte y siempre le sale algún punto aito a la cruzada.

¿Esta se la dará el hijo de Your Majesty?

El pensionista de Elnen no puede estar mejor preparado.

Mystery — Hay quien afirma que esta vez vuelve por sus prestigios. Queremos verlo primero



Fortín Uno — Tiene ensayos como para obtener otro triunfo y con el descanso se ha puesto muy lindo y hasta ha progresado en estado. Ayer se le tendió en la partida, donde demostró estar en plena posesión de sus medios.

Como sus contrarios no han hecho nad amás que él, nada nos sorprendería que reprisase haciendo "mosca".

DE LA SEPTIMA CARRERA

Porteña con ese peso no debe perder y se les ha de venir de un viaj,. La "petiza" no puede estar mejor y parece que recién empieza a repetir sus performances. ¿Se dan cuenta Porteña con 47 kilos lo que es capaz de hacer?

Bombazo efectuó su reprise y lo escoltó a Melik en 1'37" 1|. El hijo de Américo sigue en perfecto training y si hace un día fresco ¡guay! con él.

Floripar—Tiene una corrida de primer orden y debe andar prendido, máxime con ese peso. El defensor del stud Talismán anda mucho y sabemos que se vienen a correr una prueba muy aproximada.

DE LA OCTAVA CARRERA

Gringuilla—Creemos que debe vender cara la derrota. La hija de Saint Wolf ha demostrado ser una de las mejores potrancas de esta generación, y con ese peso debe marcar un gran tiempo.

Given Or—Está corriendo una enormidad y para ganarlo tendrán que marcar un tiempo record, siempre que le toque una monta como la gente.

El día que le ganó Bataclán perdió injustamente en 1'51" 1|5.

HIPODROMO INDEPENDENCIA

El domingo próximo se disputará en el Rosario el Premio Jockey Club y en él serán de la partida los siguientes:

6.a carrera.—Premio Jockey Club Rosario.—Distancia 2000 metros. Premio $ 5000 y un objeto de arte al 1.o; 500 al 2.o, 200 al 3.o (Donado por el Jockey Club de Buenos Aires).

Para productos nacidos desde el 1.o, de agosto de 1913. Peso: 57 y 54 kilos. El producto que corre doblará la entrada. En esta carrera no podrán tomar parte los productos que hayan corrido en los premios Río de la Plata y Río Paraná, de la capital federal.

Torrent 57 kilos: Tolmino 57; Gerundio 57, Gracian 57, Tranquilo 57. El Gaucho II 57, Malón 57, Letrado 57, Hidalgo 57, Maid of Janan 57.

CALENDARIO HIPICO

Mes de septiembre

8 Adjudicación de pesos para la reunión del jueves 14.
9 Ratificación del Gran Premio de Honor.
Apertura de cartas para la reunión del domingo 17.
10 Premio Etoile.
11 Adjudicación de pesos para la reunión del domingo 17.
13 Apertura de cartas para la reunión del jueves 21.
15 Adjudicación de pesos para la reunión del jueves 21.
16 Ratificación del premio Coronel Miguel F. Martínez.
17 Gran Premio de Honor.
18 Adjudicación de pesos para la reunión del domingo 24.
21 Apertura de cartas para la reunión del jueves 28.
22 Adjudicación de pesos para la reunión del jueves 28.
23 Apertura de cartas para la reunión del domingo 1.o de octubre.
Ratificación del premio Estados Unidos del Brasil.
24 Premio Coronel Miguel F. Martínez.
25 Adjudicación de pesos para la reunión del domingo 1.o de octubre.
28 Apertura de cartas para la reunión del jueves 5.
29 Adjudicación de pesos para la reunión del jueves 5.
30 Ratificación del premio Colombia.
Apertura de cartas para la reunión del domingo 8 de octubre.

Compromisos de montas

Damos a continuación algunos compromisos de montas para la reunión a efectuarse el domingo próximo en el hipódromo Argentino:

Primera carrera — 1800 metros

Polavieja, M. Acosta.
Matatías, T. N. Fernández.
Sun-Yat-Sen, D. Englander.
Vicente López, G. Benvenuti.
Gramillón, A. Quinteros.

Segunda carrera — 1200 metros

Queen of Triumps, D. Torterolo.
Given Fire, R. Romanelli.
Genovesa, M. Coronel.
Aureole, A. Amoroso.
Rara Flor, C. Fenucci.

Tercera carrera. — 1400 metros

Nácar, E. Muraña.
Secante, A. Denna.
Precoz, C. Fernández
Mercier, D Torterolo.
Salandra, M. Lema.
Lamento, R. Liceri.
Aquilón, E. aGrcía.

Cuarta carrera — 1700 metros

Riparia, M. Lema.
Perfidia, T. N. Fernández.
Idolatría, R. Rodríguez.
Malilla M. Acosta.
Gay Tina, A. Quinteros.

Quinta carrera —Premio Etoile 1600 metros

Pas si mal, F. Arcuri.
Cantaridina, A. Quinteros
Ocurrencia, D. Torterolo.
La Ñatita, D. Englander.

Sexta carrera — 1800 metros

Fortín Uno, E. García,
Mystery, D Englander.
Colenso, D. Torterolo.
Mangoré, D. Cardoso.
Mercenario, J. Fernández.

Séptima carrera. — 1600 metros

Siete y Medio, D. Cardoso.
Bombazo,L. Laborde.
Tata Dios, P Cichetti.
Full Hand, G. Benvenuti.
Solicitud, D. Englander.
Floripar,o A. Qinteros.

Octava carrera.— 2200 metros

Gringuilla, T. N. Fernández
Given Or, E. García.
Moderato, A. Quinteros.

Hipódromo Argentino

Damos a continuación el programa para la reunión del domingo próximo en el hipódromo Argentino:

Primera carrera — 1800 metros

Polavieja 52 kilos	Corchito 47
Matatías 50	Vicente López 46
Beleno 49	Gellipavo 45
Andrade 48	Gramillón 44
Sun Yat Sen 47	

Segunda carrera — 1200 metros

Pale Ale 56 kilos	Given Fire 56
Q. of Trumps 56	Genovesa 56
Vaselina 56	Safo 56
Como 56	Aureole 56
Humbug 56	Jalea 56
Rara Flor 56	Bayal 56

Tercera carrera — 1400 metros

Adelante III 56 kilos	Salandra 56
L. de Guevara 56	Betso 56
Nácar 56	Gay Flirt 56
Secante 56	Fratello 56
Precoz 56	Lamento 66
Mercier 56	Satlélite 66
Harier 56	Aquilón 56

Cuarta carrera — 1700 metros

Riparia 53 kilos	Malilla 44
Perfidia 53	Gay Tina 44
Idolatría 49	Augusta 41

Quinta carrera — 1600 metros

Pas si mal 58 kilos	La Ñatita 60
Cantaridina 59	Insula 58
Ocurrencia 58	

Sexta carrera — 1800 metros

Fortín Uno 57 kil.	Cara Dura 54
Mystery 57	Mangoré 54
Colenso 54	Mercenario 54

Séptima carrera — 1600 metros

Siete y Medio 58 k.	Solicitud 48
Bombazo 57	Porteña 47
Grey Eyes 51	Floripar 44
Tata Dios 51	Proteo 42
Full Hand 51	Pichuleo 42

Octava carrera — 2200 metros

Gringuilla 49 kilos	Given Or 48
Pelavieja 49	Moderato 42



Para la reunión a efectuarse el jueves 14 del corriente, se hicieron anoche las siguientes inscripciones:

Premio Popular, 2500 metros. — Guaicurú, Sinay II, Curupí, Kiddy.

Premio Matrera, 1600 metros.—Hondonada, Nacundai, Grandeza, Mandarine, La Force, La Nación II, Brecha, Cavell, Su Merced, Salvia.

Premio Dijón, 1600 metros.—Saint Emilión, Pancho Villa, Vendaval, Etrusco, Parigot, Ciudadano, Fiador, Furte, Forsaight, Oro y Azul, Nácar, S. V. P., Rey Moro, Sin Juicio, Talcahuano, Jurado, Satélite, Escévola, Bajel, Quehuin.

Premio Tarija, 1600 metros.—Herodias, Caravell, Pirotécnica, Augusta, Fisgona, Paloma, Yerba Mota, Gay Tina, Camboatá, Liucha, Fulana, Sisterly, La Morena, Malvasia, Arene, Malilla, Ica, Símola, Tómbola, Iseca, La Almendra, Our Queen, Petite Chatte, Ronde du Soir, Madeline.

Premio Cracker, 1600 metros.—Mirabeau II, Prince, Dublin, Bon Homme, Mercenario, Castelnau, Cabaret, Dareful, Tabolango, Colenso, Botador, Preámbulo.

Premio Posadas 1800 metros.—Piélago, Aspirante, Gramillón, Buril, Queraudy, Manteo, Bosch, Ardilla III, Our Majesty, Hídrico, Escarmiento, Vicente López, Bataclán, Gallipavo, Sir Carlos, Marmont, Cornichón, Dividendo, Cuatrero II, Farruco, Betis.

Premio Lamas, 1000 metros.—Fachinero, Deseada, Grey Eyes, Petite Chose, Red Jacket, Wotan.

Premio Prólogo, 2000 metros. — Prólogo, Matchbox, Palo Errao, Kick II, Retrechero, Lusitano, Young Fellow, Radiant, Cracker, Valertón.

Hipódromo de La Plata

Programa completo depurado de forfaits para las carreras del domingo próximo:

Premio Baldón, distancia 1300 metros — Petain 60 kilos, Político, Saltarín, Mirko y Saqueador 56, Vogler's Glory, Aurodina y Dormilón 54, Limeño y Sammarco 52, Ascabeador 48.

Premio Buril, distancia 1300 metros — Tomache, Dondiego, Nabucodonosor e Imitador 57 kilos, Redención, Pas de Potin y Capitana 55.

Premio Branza, distancia 1.00 metros — Decena, Marimar, La Sordita, Chate, Ay Ay Ay, La Gringuita, Weit and See y Grissette 56 kilos.

Premio Bolita, distancia 1200 metros—Huno, Mercachifle, Califa, El Novio, Overfond, Ricacho, Ceferino, Siete de Oros, Rayo Verde, Pidalilli, Lord Benito, Vandal, Chief y Gutiérrez 56 kilos.

Premio Bizet, distancia 1800 metros—Maraschino 61 kilos, Dantón 55, Menianto 52, Perlino y El Tony 47, El Pájaro, Camorsito y Guerra 45, Juliano 44, Espolín y Tareta 43.

Premio Bataclán, distancia 1400 metros—Cáucaso, Leonidas IV, Trenque Lauquen, Mate Amargo, Ascabeador y Sammarco 57, Lord Ragland, Guignol, Vogler's Chief, Primer Actor, Belgrado, Maitén, Cruel y Dondiego 54, Halagüeña, Binette y Patrulla 52 kilos.

Premio Brigada, distancia 1400 metros—Miquelón 57 kilos, Belcha 55, Mercachifle 54, Palampore, Jervilla, Licia, La Chatelaine, Curdelona, Tiniebla IIII y Hearty 52.

Premio Beleno, distancia 1300 metros — Maraschino 65 kilos, Escándalo 60, Benci 57, Meniante y Sin Humo 56, Periwinkle y Real Envido 55, Spingardi 52, Ehontée 49, Político y Cebada 48, Oblea 46, Zafarrancho IV 44, Trenque Lauquen, Marabú, Vogler's Glory, Herd, Divagadora y Limeño 43.

En el presente programa se han declarado forfaits los siguientes caballos:

Premio Baldón: Primauté, Taberna, Nebulosa y Rococó; premio Buril: Nebulosa; premio Branza: Igualdad y La Pingüina; premio Bolita: Ottoman; premio Bizet: Escándalo, Bonci, Lassalle, Hormigón, Bilt? Puro, Ogham, Petain y Guignol; premio Bataclán: Chirlo; premio Brigada: Vandal Chief y La Pingüina; premio Beleno: Petain y Go Bang.

BANCOS

BANCO COMERCIAL ITALIANO—Fundado en el año 1898 — Bartolomé Mitre 460 al 468. — Sucursales: calle San Juan 1851, Rivadavia 2541, Corrientes 3062 y Bernardo de Irigoyen 1389-93.

Capital autorizado . . .	$	10.000.000
Capital suscripto . .	"	6.000.000
Capital realizado	"	5.000.000
Reservas.	"	800.000

Abre cuentas corrientes, depósitos a plazo fijo y Caja de Ahorros, descuentos, cobranzas, compra y venta de títulos, se dan cartas de crédito, giros telegráficos a la vista y a plazo sobre cualquier punto de Europa.

Administra propiedades haciendo adelantos sobre crédito, giros telegráficos y a la vista y a plazo sobre cualquier punto de Europa.

Compra y vende billetes de bancos italianos franceses y uruguayos o cualquier valor.

Ordenes de pago sobre todas las oficinas postales de Italia, Francia y España.

ABONA	Anual	
Por depósito en cuenta corriente	1	o/o
A plazo fijo de 30 días	2	o/o
A plazo fijo de 60 días	3	o/o
A plazo fijo de 90 días. .	4 1/2	o/o
A plazo fijo de un año	5	o/o
En Caja de ahorro después de 60 días	4	o/o
En liras italianas, con giros sobre Italia.	3	o/o
En caja de ahorros, a la vista	3	o/o
Por depósitos que se emplearán en préstamos hipotecarios, al plazo fijo de un año	6	o/o

El banco hace toda clase de operaciones bancarias.

Horario de las sucursales: de 10 a. m. a 3 p. m., de 5 a 6.30 p m — *Domingo Repetto*, gerente.

BANCO BRITANICO DE LA AMERICA DEL SUD — Establecido en 1863.— Calle Bartolomé Mitre 400, esquina Reconquista 61, calle Rivadavia 2852, calle Bernardo de Irigoyen 1502, calle Lavalle 985, calle Victoria 1199, Corrientes 1820 y calle Mitre 100 (Avellaneda).

Capital subscripto, lib. 2.000.000 o sean pesos o|l. 22.910.000.

Capital realizado, lib. 1.000.000 o sean pesos o|l. 11.455.000.

Fondo de reserva, lib. 1.000.000 o sean pesos o|l. 11.455.000

Abona hasta nuevo aviso	Oro	papel
Por depósitos en cuenta corriente	nil.	nil.
Id id a plazo fijo de 3 meses	2 o/o	3 o/o
Id id id de 6 id . .	2 1/2 o/o	3 1/2 o/o
En Caja de Ahorros . .	2 o/o	5 o/o

Buenos Aires, Agosto 22 de 1915. — M. Herio, gerente.

BANCO FRANCES DEL RIO DE LA PLATA. — Reconquista 157. — Buenos Aires.— Sucursales: Rosario de Santa Fe y Bahía Blanca — Corresponsal en París: Banque Argentine y Française, 85 Boulevard Haussmann.

Por descuentos de pagarés

Bona por año	C|legal	Oro sell.
Por depósitos en cuenta corriente.	1 o/o	1 o/o
Id id a plazo fijo de 30 d.	1 1/2 o/o	2 1/2 o/o
Id id a plazo fijo de 60 d.	2 1/2 o/o	2 1/2 o/o
Id id a plazo fijo de 90 d	3 1/2 o/o	3 1/2 o/o
Cobra: por adelantos en cuenta corriente. . . .	Convencional	
Id id en Caja de Ahorros después de 60 días . .	4 o/o	4 o/o
Por Letras . .	Convencional	

Todas las operaciones bancarias, emisión de giros y Cartas de Crédito, Transferencias Telegráficas, Títulos, Cobranzas de cupones y valores, Administración de propiedades. Comercio con hipotecarias por cuenta de terceros. Servicio especial de giros postales franceses. Remesas de fondo a los movilizados. — La Dirección.

BANCO DE CASTILLA Y RIO DE LA PLATA — Reconquista 335, Buenos Aires.

Capital social. . . . . . . $ 5.000.000 m|n.
Capital suscrito y realizado $ 2.906.400 m|n.
Operaciones bancarias y préstamos hipotecarios

Abona:	Anual	
Por depósitos en cuenta corriente y a la vista.	1	o/o
Por depósitos a plazo fijo de 30 días	2 1/2	o/o
Por depósitos de 60 días. . . .	3 1/2	o/o
Por depósitos de 90 días. . . .	4 1/2	o/o
Por depósitos de 180 días. . . .	5 1/2	o/o
Por depósitos de un año. . . .	6 1/2	o/o
En Caja de Ahorros hasta 10.000 $	6	o/o
Cobra:		
Por adelantos en cuenta corriente.	9	o/o
Por descuento de letras y pagarés.	Convenc.	

Gira sobre todos los pueblos de España.
Buenos Aires, 1o. de julio de 1915. — J. J. Ibáñez, gerente.

Edictos judiciales

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don CAYETANO CANATELLI, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, febrero 25 de 1916. — Enrique A. Peña, secretario. v. 16 septiembre.

REMATES

Banco Hipotecario Nacional

CAPITAL

Por ejecución judicial.. Casa calle Perú núm. 851 entre las de Independencia y Estados Unidos. No. Ho. 14087. Serie C. H. A. 6 o|o.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en su local el miércoles trece de septiembre de mil novecientos diez y seis, a las dos p. m., una casa ubicada en la calle Perú núm. 851. Edificio consta de vestíbulo, sala, siete habitaciones, comedor, antecomedor, dos baños, cocina, w. c., etc., y tres piezas de servicio en altos. Terreno mide: 7 metros 145 milímetros de frente al E., por 58 metros 022 milímetros de fondo, o lo poco más o menos que resulte dentro de muros.

BASE DE VENTA, $ 62.000

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 62.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 58.850 con 677 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional.

Aviso iniciado en CRITICA el 30 de agosto de 1916. v. 13 sep.

SUCURSAL MENDOZA

Por ejecución judicial. Propiedad rural, en el departamento San Martín, distrito Chapanay, con superficie de 62 hectáreas, 0.400 metros cuadrados. Préstamo Ho. Ho. 744|29334, serie K., de $ 1.400.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de Mendoza, establecida en la calle Rivadavia núm. 165, el día jueves catorce de setiembre de mil novecientos diez y seis, a las tres de la tarde, una propiedad ubicada en el departamento de San Martín, distrito Chapanay, con superficie de 62 hectáreas, 0.400 metros cuadrados, de terreno cultivable con derecho de agua para toda su extensión, lindando, al norte, con Julio N. Marienhoff; al sur, con el lote Y del plano existente en esa sucursal; al este, con Fernández, Bayo y García, y al oeste, con el lote G.

BASE DE VENTA $ 2.200

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 1400, que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 1209 con 717 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo número 245, capital federal), o a su sucursal en Mendoza.

Aviso iniciado en CRITICA el 31 de agosto de 1916. v. 14 set.

S. DOMINGO BARRAU

MAIPU 17

Judicial, en Villa Piaggio, partido de San Martín, 18 lotes en un block ubicados en las manzanas 1, 8 y 9. Lotes 8 al 15, manzana 1ra. calle Catalinas entre Avda. San Martín y calle Boer, midiendo los ocho lotes en su frente y fondo 67.92 mts. en sus lados derecho e izquierdo; 51.81 mts. y 51.89. respectivamente, o sea una superficie total de 4.260.20 mts.

Lotes del 3 al 20 de la manzana 8, calle María Asunta entre Boer y Parravicini, midiendo en conjunto los ochos lotes en su frente y fondo 67.92 mts. y en sus lados derecho e izquierdo 43.50 mts., o sea una superficie total de 2.954.52 mts.

Lotes 39 y 40, de la manzana 9, calle Catalina entre Avda. San Martín y Boer, midiendo en conjunto en su frente y fondo 16.98 mts. y en sus lados derecho e izquierdo 43.50 mts., o sea un total de 738.63 mts.

BASE $ 14.062.50 m. n.

El día 18 de setiembre de 1916, a las 3 p. m., sobre los mismos, orden del señor juez de 1ra. instancia, doctor Bunge, por la secretaría del doctor Luzuriaga, en el juicio Sociedad Argentina de Edificación con don Domingo Guglialmelli. Títulos perfectos a cuenta de precio. 8 o|o. Comisión 2 o|o. Informes en mi escritorio.

v. 16 set.

Football, aviación y otros deportes



Porteño en 1914

MOSTACILLA

Ginebra, que estaba enfermo, integra la línea ligera del Columbian contra Huracán.

También reaparece López.

—Sigue bien del tobillo Ferro, back de Independiente.

—En el team que representara a Boca Juniors contra Banfield, figurará otra vez de wing izquierdo Repetto.

—Leonardi, centro forward de S. de Quilmes está hecho un crack.

—Suena como candidato para back en el team de la Copa Culacciatti José Benincasa, zaguero del Boca Juniors.

—Tito Jonghi irá a Montevideo con el fin de acompañar hasta ésta a los jugadores del Universal, que se miden con el Sportivo Barracas.

—El domingo se ascenderá a primera a tres o cuatro referees de intermedia.

Es un resorte para bombear cracks.

—Se supone que la Comisión de árbitrs está de más.

En lo que atañe a los críticos podemos asegurar que son una verdadera mistificación.

—Laguna, delantero de Huracán este año está hecho una calamidad.

En cambio reapareció el último domingo Acevedo con gran suceso.

—Ha retornado a Rosario don Manuel González.

—Duggan queda efectivo en Gimnasia y Esgrima.

Juan Manuel Rogers ha recuperado su forma.

Es un winger derecho a quien olvida con exceso la A. A. de Football.

—Pravatto de Tigre no jugará por lo visto durante esta "season".

—Vignolles de Belgrano, pese a la insistencia de sus compañeros, persiste en su resolución de no jugar más football.

—Mañana se le levanta la suspensión a Ricardo S. Naón.

—El domingo reaparece en Atlanta Raffin delantero de Atlanta.

Se sentía de la rodilla izquierda.

—Ricardo Pepe en el partido final de la Copa Bacigaluppi estubo requetebién.

Volvió a ser el campeón en pleno tren de Apogeo.

—Manuel De Ambrosio jugará en el último match de Intermedia que anuncia Germinal contra Progresista.

—Iraola está con muchas ganas de no jugar más football.

Sería un pérdida irreparable para el elenco mens sana.

—Cerutti back del Quilmes, es uno de los elementos que más se está dedicando este año.

Vale mucho.

—Por los dominios del F. C. Oeste se dice que San Isidro les ha prometido los dos puntos si es que los necesitan.

—Dannaher que en los comienzos de este año se caía con frecuencia, está hecho un crack.

Debe de ser incluído en el team de la Copa Culacciatti, hecho que no ocurrirá, pues los faraones se empeñan en hacer oídos de mercader a todo lo que signifique criterio y buen tino.

—Garat, ágil de Porteño, es conjuntamente con Dannaher, Binckas y Angeletti uno de los grandes shoteadores que actúan en primera liga.

—Encuéntrase en ésta Donato Abbatángelo.

Espera un puesto de apuntador en una conocida casa cerealista.

Estuvo por afuera. El año que viene juega por River Plate I.

—Bizzio, guardavalla de Banfield se ha destacado como un jugador de nota.

Contra Racing estuvo sencillamente admirable.

—Schweitzer le da mucho más resultado a Porteño de back que de zaguero.

—Zavaleta será empleado en la intendencia municipal de Quilmes.

—Costas, vinged izquierdo de Estudiantil Porteño está hecho un crack en su puesto.

—¡Ha perdido hasta el miedo!

—Hay un cronista deportivo que anda con picos pardos con "La Satanella".

Pizzarello todavía no ha podido averiguar de quien se trata.

—Alzúa ya no se siente del tobillo. Se impone empero que continúe algo más en relache para evitar una recaída.

—El retorno de Morroni al football activo, ha sido con mucha eficacia.

—En el match de intermedia Barracas Central-Martínez intermedia hubo un escándalo descomunal.

Entre el público salieron a relucir dagas y dagones de un metro y medio de largo por 0.20 de ancho.

—Brizzolato es actualmente el mejor delantero de Quilmes. Raggi ha decaído.

—Un conocido médico nos ha prometido un trabajo interesante sobre el derrame synovial (agua en la rodilla).

El tratamiento que explicaremos convenientemente cura radicalmente el mal.

LA DEMANDA A LA ASOCIACION

Hoy se firmó la escritura de cesión de derechos y acciones, de los concurrentes al patrido final del Cetramen Sudamericano, a favor de nuestro cronista señor Antonio Palacio Zino.

Llenado este requisito, no demorará la iniciación definitiva de la demanda a la entidad matriz.

DE TODO UN POCO

San Telmo perdió anoche su protesta contra Sportivo Lanús por dos tercios de votos.

—Boca Alumni y Sportivo de Avellaneda, se hace jugar de nuevo.

—A la reunión de la divisional asistieron los casi faraones: Martínez, que presidió; Goofellow, Mantecón, Pizzarello, Barcos, Jonghi; Colombo, Valabella, Verbena, Sussini, Oury y De la Puente.

—No hubo novedades de gran sensación, limitándose la tarea a cuestiones sin importancia.

—Hablando de De la Puente, Sussini decía anoche: "¡Qué lástima un abogado que haya dejado su profesión para emplearse con un sueldito de 215 nacionales mensuales.

"Además en materia de influencia está caído.

"Los otros días se quiso dar un corte y le dió una tarjeta al tuertito Felices y casi lo sacan a puntapies de un ministerio."

CAMPEONATO INTERLIGAS

Copa Bacigalupi

El sábado 9 del corriente, a las 2.30 de la tarde, en el field del Club Ferrocarril Oeste, tendrá efecto el match de desempate entre la Federación Comercial de Football y la Federación Atlética de Empleados Nacionales.



Luis [illegible], casi faraón

Como es sabido, estas instituciones clasificadas para disputar la final del Campeonato Interligas, empataron en un goal el sábado 2 en el mismo field, y correspondiendo la prolongación del partido, los capitanes resolvieorn no usar de ese arbitrio por falta de luz.

En este nuevo encuentro tomarán parte los mismos equipos y estos estarán formados así:

Federación de Empleados Nacionales: M. Croce, A. Bruno y R. A. Sande, A. Florentini, A. H. Molfino y G. Badaracco, E. y J. Fernández, A. Pérez, F. C. Aguilar Pinedo y C. Bincas.

Federación Comercial: C. Isola, A. Marin y B. Ochoa, H. Simons, J. Morroni y R. Pepe, A. Ameal, J. Gelmi, A. Marini, A. Arroyuelo y J. Alzua.

Dirigirá el match el referee señor E. Rolón.

Se repetirá, pues, la brillante partida del sábado anterior, en que se hizo gala deentusiasmo y buen football por parte de ambos equipos, que no pudieron decidir supremacias a pesar de los esfuerzos desplegados.

EL INTERNACIONAL DEL DOMINGO

Universal v. Sportivo Barracas

El team del Universal vendrá el domingo a Buenos Aires con el fin de disputarle un match amistoso al Sportivo Barracas Intermedia.

Las performances del excelente cuadro uruguayo son harto conocidas.

Más aun: su último encuentro con el Nacional, exteriorizó su poderío neto y bien definido.

Posee elemento sde gran cartel como los delanteros Etchart, Mongelar, Marán y Farinesso; balfs de la talla de un Buzzetti, y cracks como Arago Sarmiento y Minoli.

Si elogiosas son las consideraciones que pueden hacerse sobre el Universal, no menos entusiastas son las que provoca el Sportivo Barracas con su campaña actual, en la que aún no ha conocido los sinsabores de la derrota.

Defiende su valla el internacional Muttoni y le acompañan muchos cracks de eficacia reconocida.

Sin ir más lejos, Phillipps, a quien recién se le levanta la suspensión; Fierito, ágil de escuela; Orlando Bergalli, Ischauspe y compañía.

La brega que nos ocupa ha de alcanzar todos los caracteres de un verdadero acontecimiento deportivo.

Hay en Barracas mucho entusiasmo y sobre todo interés por conocer el comportamiento de los muchachos frente a un elenco tan elogiado por las crónicas uruguayas.

El field donde se han de medir los conjuntos queda ubicado en la calle Idiarte y Santa Elena.

Queda bien el F. C. Sud, bajándose en la estación Barracas, o sino los tranvías 17 y 21.

El 29, que va al Riachuelo, deja sólo a cuatro cuadras.

Acompañará al Universal el presidente, don Gumersindo Fernández, y el secretario don A. Bossio.

Vien también entre los elementos visitantes Merioli, sin disputa el mejor árbitro uruguayo, y a quien la comisión directiva del Sportivo Barracas

FOOTBALL UNIVERSITARIO

Partido internacional

La Liga Universitaria de Fotball de Montevideo, por intermedio de su representante en ésta, ha invitado a nuestra Federación Universitaria a disputar el match que anualmente se realiza entre las representaciones de los estudiantes footballers de Buenos Aires y Montevideo.

En este partido volverá a disputarse la copa instituída por el ex rector de la Universidad de Montevideo, doctor Claudio Williman, y que el año pasado ganaran los universitarios argentinos.

El partido efectuaráse este año en Motnevideo, probablemente el mismo día en que la Asociación Uruguaya de Football realice el match de práctica para la selección del equipo que ha de disputar las medallas del ministerio de instrucción pública del Uruguay.

Oportunamente daremos a conocer la composición probable del cuadro de universitarios argentinos.

FUSION

Parece haber tenido franco ambiente entre nuestros deportistas la proyectada fusión entre la Liga Ferro-Bancaria, Federación de Empleados Nacionales y Federación Comercial, con el fin de formar una sola institución fuerte y bien organizada que pueda llevar a feliz término el alto ideal que por separado persiguen dichas agupaciones.

Apoyamos la buena iniciativa y prometemos por nuestra parte ocuparnos en su oportunidad.

NOTAS VARIAS

A continuar lesionado Benitez en E. Porteño será reemplabado por el veterano Bonasserre.

—Mejorado Adán Pérez, de Platense, que en el match final del sábado se lesionara.

—Llama la atención la forma en que viene desempeñándose Caro en la custodio de la valla de Argentinos Junior.

—Los hermanos Fernández dan un poder extraordinario a la ofensiva "sanisidrense".

—Es muy probable que el árbitro Pordelanne sea ascendido a pdimera liga, por sus últimas actuaciones brillantes.

—Rithner actuará en la próxima temporada como referee amistoso.

—Chevalier no actuará probablemente en Argentinos de Quilmes, a raíz de su actuación frente a Huracán.

—El club Ideal Argentino nos escribe una extensa carta quejándose de la forma en que han sido tratados sus jugadores en uno de los últimos partidos patrocinados por la Liga Campeonato Estudiantil".

Hace además cargos contra el árbitro.



Cursach, de la comisión divisional

EN LA ASOCIACION URUGUAYA

SESION DE ANOCHE

Como de costumbre, sesionó ayer el Consejo Superior de la Asociación U. de Football. Presidió el acto el dctor Blengio Rocca y asistieron los señores Paez Formoso, De Vecchi, Le Bas, Goberna, Bazet, Lerena, Basaldúa, Montecoral, Gómez y Pereyra.

Abierto el acto, se dió lectura al acta de la sesión anterior, siendo aprobada sin observaciones.

Partidos para el domingo

Defensor y Nacional, en el Parque Central. Juez, señor Leonardo Crossley Sustitutos: Vallarino y Casella.

Reformers y Wanderers, en Belveder. Juez, señor Vallarino. Sustitutos: José P. López y Spera.

Dublín y Central, en Las Acacias. Juez, señor Minoli. Sustitutos, señores Perna y Vallarino.

Un internacional

Se concede fecha libre a Universal quien la solicita para jugar un match amistoso con el Sportivo Barracas de la capital vecina.

Lo recaudado

La Tesorería comunica que percibió porc oncepto de entradas las siguientes cantidades:

Nacional-Universal	$ 285.50
Central-Wanderers	" 25.35
Peñarol-Defensor	" 88.35
Total	$ 388.20

Las medallas—

El señor Bermúdez mocionó en el sentido de que se haga saber a la Asociación Argentina que el próximo 24 de septiembre puede jugarse el premio ministerio de nstruccón pública del Urugu

Confederación Sudamericana—

Se dió lectura a una nota de la comisión de asuntos internacionales solicitando autorización para suscrbir el compromso contraído con respecto a la Confederación Sudamericana de Football.

Desalificación—

Se resolvió suspender al jugador Ribeyro por dos temporadas.

Un feo asunto—

Por moción del señor Mibelli, ampliada por el señor Gómez, se hace saber al club Worcester que la Asociación no desea mantener relaciones con el tesorero de aquella entidad.

Internacional de estudiantes—

Se accede a un petitorio de la Liga Universitaria solicitando apoyo para la mejor realiazcón de un match internacional de estudiantes.

La comisión de selección—

Dicha comisión, compuesta por los señores Gómez, Peyrou y Reyes Lerena, mantiene su renuncia. Dado el carácter de la misma, se resolvió aceptarla, agradeciendo los importantes servicios prestados a la institución.

No ha lugar—

No se hace lugar a una solicitud de la revista "El Estanciero".

Machucados. . .—

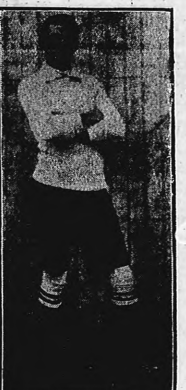
Los jugadores Sturuto, López, Cabrera, eD la Cruz, Brienza y Demarchi solicitan asistencia médica.

JUGADORES DEL UNIVERSAL DE MONTEVIDEO

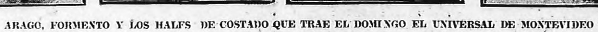












ARAGO, FORMENTO Y LOS HALFS DE COSTADO QUE TRAE EL DOMINGO EL UNIVERSAL DE MONTEVIDEO



Racing en sus tiempos de apogeo. En el centro Muttoni, actual guardavalla de Sportivo Barracas